

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ	
ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ	
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ	
ΤΜΗΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ	
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ	



ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ: «Δαπάνες ενοικίασης Μικροφωνικής- Φωτισμού, κάλυψης Πολιτιστικών, Αθλητικών & Επετειακών εκδηλώσεων» για το έτος 2019

ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ: 22.121,60 μετά του αναλογούντος νόμιμου Φ.Π.Α & 17.840,00 χωρίς ΦΠΑ

ΠΡΟΕΛΕΥΣΗ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ: ΙΔΙΑ ΕΣΟΔΑ ΔΗΜΟΥ

ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ : ΜΑΖΑΡΑΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

cpv:92370000-5&45310000-3.



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ:
ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ**

**«Δαπάνες ενοικίασης Μικροφωνικής
- Φωτισμού κάλυψης Πολιτιστικών, Αθλητικών
& Επετειακών εκδηλώσεων**

**ΠΡΟΫΠΟΛ.: 22.121,60 με Φ.Π.Α 24%
& 17.840,00 χωρίς ΦΠΑ
Αριθμός Μελέτης: 27/2018**

ΙΣΧΥΟΥΣΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Η εκτέλεση της εργασίας θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις:

- Το αρθ. 209 παρ. 2 & 4 του Ν 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» (ΦΕΚ 114/Α), όπως προστέθηκε με την παρ. 13 του αρθ. 20 του Ν. 3731/2008 και τροποποιήθηκε με τον Ν.4412/2016 άρθ. 377 περ. 38 και της παρ. 1 άρθρου 273 και του άρθρ. 103 παρ. 2γ.
- Τα χρηματικά όρια των αναθέσεων προμηθειών και υπηρεσιών, σύμφωνα με το άρθρ. 5 Ν. 4412/2016.
- Με απ' ευθείας ανάθεση μπορούν να διενεργηθούν προμήθειες-υπηρεσίες ετήσιας συνολικής δαπάνης **μέχρι 20.000 Ευρώ χωρίς ΦΠΑ**, κατά κωδικό αριθμό είδους αρχείου ειδών του ΕΠΠ(άρθρ. 118 Ν.4412/2016).
- Η δημοσίευση γίνεται κατά το άρθρο 66-120 του Ν.4412/2016 και συντάσσεται κατά το άρθρο 122 με την επιφύλαξη των διατάξεων άρθρ. 377 περ. 82 όπου ισχύει η δημοσίευση σύμφωνα με το άρθ. 5 της απόφ 11389/1993(Β 185)ΕΚΠΟΤΑ μέχρι 31-12-2017 ή 31-12-2020.
- Τον Ν.4441/2016 άρθ. 22 με το οποίο τροποποιούνται τα άρθρ. 61, 118, 79, 93 του Ν. 4412/2016.
- Το άρθρ. 72 του Ν.4412/2016 περί εγγυητικών επιστολών.
- Τον Ν 4270/14 (ΦΕΚ 143/28.06.2014 τεύχος Α') πλην των άρθρων 132-133-134 με την τροποποίηση του Ν.4412/2016.
- Τον ν.4250/2014(ΦΕΚ 74Α') «Διοικητικές Απλουστεύσεις – Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών Του Δημοσίου Τομέα – Τροποποίηση Διατάξεων Του Π.Δ. 318/1992 (Α'161) και λοιπές ρυθμίσεις.
- Με την απόφαση 2/42053/0094/2002 (ΦΕΚ.1033Β') αναπροσαρμόσθηκε το προβλεπόμενο από τη διάταξη του άρθρου 41 του Ν.Δ. 496/1974 (ΦΕΚ.204Α') χρηματικό ποσό σε 2.500,00 ευρώ, από όπου απαιτείται η κατάρτιση δημόσιας σύμβασης να γίνεται με ιδιωτικό τουλάχιστον έγγραφο και το άρθρο 130 του Ν. 4270/14 (ΦΕΚ 143/28.06.2014 τεύχος Α').
- Τον Ν. 3852/2010 "Πρόγραμμα Καλλικράτης".
- Τις διατάξεις του ΠΔ 113/2010 (ΦΕΚ 194/τΑ /22-11-2010) Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες.
- Την καταχώρισή αιτημάτων, προκηρύξεων, συμβάσεων, πληρωμών στο ΚΗΜΔΗΣ. (άρθρο 3 της ΚΥΑ Π1/ 2380/18.12.2012).

- Ο αριθμός Διαδικτυακής Ανάρτησης (ΑΔΑ) του σχετικού αιτήματος και της σύμβασης στο Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (εφόσον έχουν προϋπολογισμό ύψους ίσου ή μεγαλύτερου των 1ευρώ) (άρθρο 11 του Ν.4013/2011), όπως τροποποιήθηκε.
- Την υπ' αριθμ.831/2018 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου "Εγκριση ετήσιου προγράμματος πολιτιστικών, αθλητικών και κοινωνικών δράσεων και εκδηλώσεων Δήμου Σερρών για το έτος 2019.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ

Η παρούσα Τεχνική Έκθεση αφορά την ενοικίαση και χειρισμό ηχητικών και φωτιστικών εγκαταστάσεων για τις εκδηλώσεις Πολιτιστικών και Αθλητικών δράσεων του Δήμου, καθώς και τις εκδηλώσεις Επετειακού και Θρησκευτικού χαρακτήρα και εκθέσεων.

Οι υποχρεώσεις του αναδόχου συνίστανται σε:

- Την ενοικίαση του τεχνικού εξοπλισμού που χρειάζεται ανάλογα με τις ανάγκες των εκδηλώσεων (ηχεία, μόνιτορ, μικρόφωνα, κονσόλα, ενισχυτές, μουσικά όργανα, φώτα, καλωδιώσεις κ.λ.π.)
- Την μεταφορά του παραπάνω εξοπλισμού.
- Την εγκατάσταση του παραπάνω εξοπλισμού εγκαίρως πριν από πρόβα ή εκδήλωση.
- Την απεγκατάσταση του παραπάνω εξοπλισμού μετά το πέρας της κάθε εκδήλωσης.
- Την ρύθμιση της ηχητικής & φωτιστικής εγκατάστασης.
- Την παρακολούθηση κατά την διάρκεια της εκδήλωσης ή της πρόβας από έμπειρο προσωπικό της ηχητικής & φωτιστικής εγκατάστασης.
- Τις αμοιβές και ασφαλιστικές καλύψεις του σχετικού προσωπικού (τεχνικών, ηχοληπτών κ.λ.π.
- Κάθε τι άλλο προκύψει από τη σχετική σύμβαση. Σε περίπτωση ανάγκης πρόβας πριν την ημερομηνία των παραστάσεων, αυτή θα πραγματοποιείται μόνο όταν η παράσταση γίνεται σε κλειστό χώρο (εντός κτιρίου) για λόγους ασφαλείας του σχετικού εξοπλισμού και θα περιλαμβάνει την πλήρη κάλυψη της παράστασης όπως αναφέρεται στην προηγούμενη παράγραφο. Σε περίπτωση που η εκδήλωση δεν είναι δυνατόν να πραγματοποιηθεί σε κλειστό χώρο, η φύλαξη του εξοπλισμού βαρύνει τον προμηθευτή. Ο Δήμος είναι υποχρεωμένος για την ύπαρξη παροχής ηλεκτρικού ρεύματος στο χώρο κάθε εκδήλωσης.
- Σε περίπτωση που ο Δήμος χρειαστεί περισσότερες παρόμοιες εκδηλώσεις, από τις αναφερόμενες στον ενδεικτικό προϋπολογισμό, μπορούν να γίνουν, με την προϋπόθεση να υπάρχουν χρήματα από εκδηλώσεις άλλης κατηγορίας που δεν έχουν πραγματοποιηθεί και δεν θα υπερβαίνουν τελικά σε σύνολο τον όλο προϋπολογισμό.

Η δαπάνη της παρούσης εργασίας ανέρχεται στο ποσό των ευρώ **22.121,60** μετά του αναλογούντος νόμιμου Φ.Π.Α **&17.840,00 χωρίς ΦΠΑ**, για το έτος 2019 ή μέχρι κάλυψης του ενδεικτικού προϋπολογισμού.

Η προσφορά μπορεί να δοθεί για το σύνολο των εργασιών ή για μέρος αυτών(ένα ή περισσότερα).

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

A/A	ΕΚΔΗΛΩΣΗ
1	Ηχητική εγκατάσταση «ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ»
2	Ηχητική εγκατάσταση ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗΣ
3	Ηχητική εγκατάσταση ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ(2 τεμάχια)
4	Ηχητική εγκατάσταση ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΟΡΕΙΝΗΣ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑΣ ΜΤΒ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ(2 τεμάχια)
5	Ηχητική εγκατάσταση «ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΟΙΗΣΗΣ»
6	Ηχητική εγκατάσταση ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΣΕΡΡΩΝ
7	Ηχητική εγκατάσταση «ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΥ»
8	Ηχητική εγκατάσταση «ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΧΟΡΟΥ»
9	Ηχητική εγκατάσταση ΓΙΟΡΤΗ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΣΕΡΡΩΝ
10	Ηχητική εγκατάσταση ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ 3Χ3 (8 τεμάχια)
11	Ηχητική εγκατάσταση «ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ»
12	Ηχητική εγκατάσταση «ΑΘΛΟΡΑΜΑ»
13	Ηχητική εγκατάσταση ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΑΣΤΡΙΜΑΡΓΙΑΣ (Ο.Ε.Β.Ε.Σ.)
14	Ηχητική εγκατάσταση «SCHOOL MUSIC FESTIVAL» (2 τεμάχια)
15	Ηχητική εγκατάσταση «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΣΕΡΡΩΝ»
16	Ηχητική εγκατάσταση «ΑΣΤΡΟΒΡΑΔΙΑ» (ΒΡΟΝΤΟΥ) (2 τεμάχια)
17	Ηχητική εγκατάσταση ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ SIRRIS 22,7 Km
18	Ηχητική εγκατάσταση «ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ»
19	Ηχητική εγκατάσταση 35ος «ΓΥΡΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ»
20	Ηχητική εγκατάσταση ΚΑΛΑΝΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
21	Ηχητική εγκατάσταση «ΣΤΟΛΙΖΩ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΟΥ»
22	Ηχητική εγκατάσταση «WORLD MUSIC FESTIVAL» (3 τεμάχια)
23	Ηχητική εγκατάσταση «ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» (2 τεμάχια)
24	Μικροφωνική κάλυψη για τις Φωτεινές μέρες



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ:
ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ**

**«Δαπάνες ενοικίασης Μικροφωνικής
- Φωτισμού κάλυψης Πολιτιστικών, Αθλητικών
& Επετειακών εκδηλώσεων**

**ΠΡΟΫΠΟΛ.: 22.121,60 με Φ.Π.Α 24%
& 17.840,00 χωρίς ΦΠΑ
Αριθμός Μελέτης: 27/2018**

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΕΣ

1. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΥ (13 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)

Περιλαμβάνοντας ένα ευρύ φάσμα περιεχομένου, από τις ειδήσεις και το δημόσιο διάλογο μέχρι τη μουσική και την ψυχαγωγία, το ραδιόφωνο συνεχίζει μέχρι σήμερα να πληροφορεί, να αιχμαλωτίζει και να εμπνέει με έναν τρόπο που κανένα άλλο μέσο δεν μπορεί. Το ραδιόφωνο πολύ περισσότερο ως ένας χώρος ενημέρωσης και ψυχαγωγίας φτάνει σε περισσότερους ανθρώπους, σε περισσότερα μέρη από οποιοδήποτε άλλο μέσο. Είναι μια γέφυρα επικοινωνίας για απομακρυσμένες κοινότητες, για την ανάπτυξη των περιφερειών.

Η 13η Φλεβάρη σηματοδοτεί τον εορτασμό όχι μόνο της σημασίας του ραδιοφώνου στη ζωή μας σήμερα, αλλά έρχεται να επιβεβαιώσει ότι θα συνεχίσει να αντεπεξέρχεται στις τεράστιες δυνατότητες που του επιφυλάσσει το μέλλον.

Το χθες (σπάνια ηχητικά ντοκουμέντα) και το αύριο του **Ραδιοφώνου** (μικρόφωνο στα παιδιά των σχολικών μας μονάδων) σε μια εκδήλωση σε συνεργασία με την Ε.Ρ.Τ. Σερρών και τοπικούς ραδιοφωνικούς σταθμούς με αφορμή την παγκόσμια ημέρα ραδιοφώνου.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Φεβρουάριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση στην Πλατεία «Ελευθερίας» απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

2. ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΣΙΚΝΟΠΕΜΠΤΗΣ (28 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ)

Ο Δήμος Σερρών συμμετέχοντας στην αποκριτική ατμόσφαιρα την ημέρα της Τσικνοπέμπτης διοργανώνει εκδήλωση με τη συμμετοχή Dj και μικρών νεανικών συγκροτημάτων. Με τη βοήθεια μικροφωνικής εγκατάστασης από την κεντρική πλατεία «Ελευθερίας» και σε όλους σχεδόν τους πεζόδρομους και το εμπορικό κέντρο θα μεταδίδονται ήχοι, μουσικές και τραγούδια σε ελληνικούς, ξένους, latin και αποκριτικούς ρυθμούς.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Φεβρουάριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

Έξι (6) σημεία - σταθμοί ηχητικών που θα αποτελούνται από ηχοστήλες με τους αντίστοιχους ενισχυτές, ισχύος τουλάχιστον 2000 W με απόδοση έως και 110 db τα οποία θα υποστηρίζονται από σύστημα ταυτόχρονης μετάδοσης και μίκτες dj μαζί με cd player καθώς επίσης και μικρό φωτιστικό σύστημα αποτελούμενο από τουλάχιστον 4 LEDPARRGBW με δυνατότητα εναλλαγής χρωμάτων.

Επίσης εξέδρα τουλάχιστον δέκα (10) τετραγωνικών μέτρων, ύψους 1,00 - 1,50 μέτρο

3. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ (2 και 9 ΜΑΡΤΙΟΥ)

Στο πνεύμα των αποκριάτικων ημερών και των λαογραφικών παραδόσεων του τόπου μας θα πραγματοποιηθούν δύο εκδηλώσεις με τη συμμετοχή πολιτιστικών συλλόγων, φορέων και σωματείων, μουσικών συγκροτημάτων, ανιματέρ, κλόουν, καρναβαλιστών κ.α. Οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν σε επιλεγμένα σημεία των πεζοδρόμων και της πλατείας «Ελευθερίας της πόλης των Σερρών.

Παραδοσιακά και σύγχρονα τραγούδια της αποκριάς, χοροί, έθιμα, δρώμενα, συνήθειες, όπως το «Γαϊτανάκι» και οι «Κουδουνοφόροι» θα δημιουργήσουν μια εορταστική ατμόσφαιρά δίνοντας έναν άλλο τόνο και χρώμα στην καθημερινότητα των Σερραίων.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Ηχητικό σύστημα 2-3 δρόμων συνολικής ισχύος 8000watt.
- Οκτώ (8) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Έξι (6) monitor 12" ή 15".
- Πλήρες σετ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.
- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με τις βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cd player
- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Τέσσερα (4) HiQ φωτιστικά με τις βάσεις τους ελάχιστου ύψους 3 μέτρα.

4. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΟΡΕΙΝΗΣ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑΣ ΜΤΒ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Έξι (6) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Τρία (3) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

5. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΠΟΙΗΣΗΣ (21 ΜΑΡΤΙΟΥ)

Η Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης εορτάζεται κάθε χρόνο στις 21 Μαρτίου. Η αρχική έμπνευσή της ανήκει στον Έλληνα ποιητή Μιχαήλ Μήτρα, ο οποίος το φθινόπωρο του 1997

πρότεινε στην Εταιρεία Συγγραφέων να υιοθετηθεί ο εορτασμός της ποίησης στην Ελλάδα, όπως και σε άλλες χώρες, και να οριστεί συγκεκριμένη μέρα γι' αυτό. Τον Οκτώβριο του 1999, στη Γενική Διάσκεψη της UNESCO στο Παρίσι, η 21η Μαρτίου ανακηρύχθηκε Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης. Σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Φιλολόγων Ν. Σερρών θα γνωρίσουμε διακεκριμένους ποιητές και όχι μόνο, θα διαβάσουμε ποιήματά τους και θα έρθουμε σε επαφή με τη γοητεία της ποίησης.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Μάρτιος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Δύο (2) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- 3 (3) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

6. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΣΕΡΡΩΝ (7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ)

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Ηχητικό σύστημα 2-3 δρόμων συνολικής ισχύος 8000watt.
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Έξι (6) monitor 12" ή 15".
- Πλήρες σετ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.
- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με τις βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cd player
- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.

7. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΒΙΒΛΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ (2 ΚΑΙ 23 ΑΠΡΙΛΙΟΥ)

Ο θεσμός διοργανώνεται επί ετησίας βάσεως από την UNESCO με σκοπό την προώθηση και την προβολή της ανάγνωσης. Η Παγκόσμια Ημέρα Βιβλίου είναι συγχρόνως και μια γιορτή των εκδοτών και των πνευματικών δικαιωμάτων.

Η ημερομηνία της 23ης Απριλίου επελέγη για πρώτη φορά το μακρινό 1925 από βιβλιοπώλες της Καταλονίας επειδή συνέπιπτε με την ημερομηνία θανάτου του Θερβάντες. Το 1995, η UNESCO καθιέρωσε την 23η Απριλίου ως ημερομηνία εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας Βιβλίου, επειδή συμπίπτει με τον θάνατο και ενός άλλου κλασικού των διεθνών γραμμάτων, του Ουίλιαμ Σαίξπηρ.

Το νόημα της παγκόσμιας ημέρας του βιβλίου μπορεί να συμπυκνωθεί, με απaráμιλλη πληρότητα, στην πασίγνωστη φράση του Χόρχε Λουίς Μπόρχες: «Το σύμπαν είναι μια μεγάλη βιβλιοθήκη. Υπό το πρίσμα αυτό κάθε βιβλίο αποτελεί μέρος της αλήθειας, κρυφής και φανεράς, του κόσμου» και καταλήγει με την ευχή: «οι αναγνώστες συνεχώς να πληθαίνουν

και η ανάγνωση, ως κορυφαία στάση αντίστασης στην φθορά, ν' αποτελεί ζωογόνο συνθήκη στην ανηφορική πορεία της ζωής».

Την Ημέρα Βιβλίου καλούμε τους νέους να ανακαλύψουν την απόλαυση της ανάγνωσης, συνειδητοποιώντας το μέγεθος της συμβολής της στην κοινωνική και την πολιτιστική ανάπτυξη της ανθρωπότητας.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Απρίλιος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Δύο (2) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- 3 (3) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

8. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑ ΧΟΡΟΥ (29 Απριλίου)

Ο Δήμος Σερρών σε συνεργασία με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., την Κ.Ε.ΔΗ.Σ, τους πολιτιστικούς συλλόγους και των σχολών χορού που δραστηριοποιούνται στο Δήμο μας διοργανώνουν δύο εκδηλώσεις για την παγκόσμια ημέρα χορού. Η ημέρα καθιερώθηκε από την Επιτροπή Χορού του Διεθνούς Ινστιτούτου Χορού (CID) της UNESCO, το 1982, η οποία εορτάζεται στις 29 Απριλίου με έναυσμα την ημερομηνία γέννησης του δημιουργού του σύγχρονου μπαλέτου, Ζαν - Ζορζ Νοβέρ (1727 - 1810). Η εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στους πεζοδρόμους της πόλης και στην κεντρική σκηνή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Σερρών.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Απρίλιος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Ηχητικό σύστημα 2-3 δρόμων συνολικής ισχύος 8000watt.
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Έξι (6) monitor 12" ή 15".
- Πλήρες σετ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.
- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με τις βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cd player
- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.

9. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΓΙΟΡΤΗ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΣΕΡΡΩΝ (ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ)

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Ηχητικό σύστημα 2-3 δρόμων συνολικής ισχύος 8000watt.
- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Έξι (6) monitor 12" ή 15".
- Πλήρες σετ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.

- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με τις βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cd player
- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.

10. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ «3Χ3» (ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ)

Πρόκειται για μια εκδήλωση για αγόρια και κορίτσια μαθητές Δημοτικών και Γυμνασίων του Δήμου μας. Η εκδήλωση θεσμός πραγματοποιείται στην πόλη μας εδώ και 22 συνεχόμενα χρόνια από το 1996 σε συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης. Οι συμμετοχές των παιδιών ξεπερνούν τις 2000 (πρώτος Δήμος σε συμμετοχές παιδιών) και σε συνδυασμό με την άρτια διοργάνωση έχουν καταστήσει το Δήμο μας τον μοναδικό στην Ελλάδα στον οποίο η Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης δίνει κάθε χρόνο την συγκεκριμένη διοργάνωση.

Θα πρέπει να τονίσουμε ότι στην συγκεκριμένη εκδήλωση συμμετέχουν πολλά παιδιά για πρώτη φορά σε οργανωμένη μορφή άθλησης και αυτό ήταν η αιτία ώστε να συνεχίσουν και μετά στον αθλητισμό, πράγμα απαραίτητο για την νεολαία μας σήμερα.

Η εκδήλωση πραγματοποιείται στην Πλατεία Ελευθερίας και στον πεζόδρομο της Κωνσταντίνου Καραμανλή και διαρκεί δύο μέρες.

Φέτος για τρίτη φορά σε συνεργασία με την Ελληνική Ομοσπονδία Καλαθοσφαίρισης η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί και στις Δ.Κ. Σκουτάρεως, Λευκώνα και στην Τ.Κ. Προβατά.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Απρίλιος - Οκτώβριος 2019.

Για τις ηχητικές εγκαταστάσεις απαιτείται:

Ένα ηχητικό σύστημα σύγχρονης τεχνολογίας και ικανό να καλύψει με επάρκεια όλο τον χώρο στον οποίο θα υπάρχουν θεατές. Το σύστημα πρέπει να είναι καθαρό από θορύβους και προβλήματα λειτουργίας και να παράγει 112db στην απόσταση των 2/3 του χώρου από την μπροστινή άκρη της σκηνής.

Για την ηχητική εγκατάσταση στην πλατεία «Ελευθερίας» και στον πεζόδρομο «Κωνσταντίνου Καραμανλής» απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Οκτώ (8) ηχεία 15" – ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Τρία (3) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Δύο (2) ασύρματο μικρόφωνα.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.
- Μέχρι και Δύο (2) ηχεία μόνιτορ 400watt.

Για την ηχητική εγκατάσταση στο Σκούταρι, Προβατά και Λευκώνα απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" – ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα.
- Ένα (1) cd player ή laptop

- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.
- Μέχρι και Δύο (2) ηχεία μόνιτορ 400watt.

11. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (ΜΑΪΟΣ)

Για τρίτη φορά στις Σέρρες θα πραγματοποιηθεί το «Αθλητικό Πανόραμα». Αναδεικνύουμε δέκα (10) αθλήματα σε συνεργασία με το Τ.Ε.Φ.Α.Α. Σερρών (Α.Π.Θ.) και την Α/θμια Εκπ/ση Ν. Σερρών με τη συμμετοχή μαθητών προκειμένου να γνωρίσουν το ποδόσφαιρο, την καλαθοσφαίριση, την αντισφαίριση, την αντιπτερίση, το στίβο, την πετοσφαίριση, την ενόργανη γυμναστική, το αερόμπικ, το ΤΑΕΚWONDO, τη χειροσφαίριση και τους παραδοσιακούς χορούς.

Η δράση θα πραγματοποιηθεί σε κεντρικά σημεία της πόλης, όπως η πλατεία Ελευθερίας και οι πεζόδρομοι της Κ. Καραμανλή, Παν. Τσαλδάρη και Περ. Κωστοπούλου.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Μάιος 2019

Για την ηχητική εγκατάσταση στην πλατεία «Ελευθερίας» και στον πεζόδρομο «Κωνσταντίνου Καραμανλής» απαιτείται:

Ένα ηχητικό σύστημα σύγχρονης τεχνολογίας και ικανό να καλύψει με επάρκεια όλο τον χώρο στον οποίο θα υπάρχουν θεατές. Το σύστημα πρέπει να είναι καθαρό από θορύβους και προβλήματα λειτουργίας και να παράγει 112db στην απόσταση των 2/3 του χώρου από την μπροστινή άκρη της σκηνής.

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Οκτώ (8) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Τρία (3) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα.
- Ένα (1) cdplayer ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.
- Μέχρι και Δύο (2) ηχεία μόνιτορ 400watt.

12. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΘΛΟΡΑΜΑ (ΜΑΪΟΣ)

Πρόκειται για μια εκδήλωση σε συνδιοργάνωση με τον αθλητικό σύλλογο κλασσικού αθλητισμού «ΣΕΡΡΕΣ '93» με στόχο τη διάδοση του κλασσικού αθλητισμού. Τα παιδιά στον πεζόδρομο της οδού Κων. Καραμανλή έρχονται σε επαφή με αγωνίσματα του στίβου, με μαζική συμμετοχή και χωρίς διαγωνιστικό χαρακτήρα.

Πρόκειται για μια εκδήλωση σε συνδιοργάνωση με τον αθλητικό σύλλογο κλασσικού αθλητισμού ΣΕΡΡΕΣ '93 και τα ΤΕΦΑΑ Σερρών με στόχο τη διάδοση του κλασσικού αθλητισμού με αγωνίσματα στίβου χωρίς διαγωνιστικό χαρακτήρα αλλά με μαζική συμμετοχή των παιδιών με στόχο την επαφή τους με τα αθλήματα του κλασσικού αθλητισμού που θα πραγματοποιηθεί στον πεζόδρομο της οδού Κων. Καραμανλή.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Μάιος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση στην πλατεία «Ελευθερίας» και στον πεζόδρομο «Κωνσταντίνου Καραμανλής» απαιτείται:

Ένα ηχητικό σύστημα σύγχρονης τεχνολογίας και ικανό να καλύψει με επάρκεια όλο τον χώρο στον οποίο θα υπάρχουν θεατές. Το σύστημα πρέπει να είναι καθαρό από θορύβους και προβλήματα λειτουργίας και να παράγει 112db στην απόσταση των 2/3 του χώρου από την μπροστινή άκρη της σκηνής.

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Οκτώ (8) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.

- Έξι (6) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.
- Μέχρι και Δύο (2) ηχεία μόνιτορ 400watt.

13. ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΓΑΣΤΡΙΜΑΡΓΙΑΣ (ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ)

Για την ηχητική εγκατάσταση στην Πλατεία «Ελευθερίας» απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Έξι (6) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

14. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ SCHOOLMUSICFESTIVAL (ΙΟΥΝΙΟΣ)

Πρόκειται για μια εκδήλωση θεσμό, όπου μουσικά σύνολα μαθητών του Δήμου και του Νομού Σερρών αλλά και του ευρύτερου Ελλαδικού χώρου συμμετέχουν παρουσιάζοντας κάθε σχήμα ένα μουσικό πρόγραμμα επιλεγμένο από το ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο από όλα τα είδη της μουσικής.

Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί για 9η συνεχόμενη χρονιά στο ανοικτό θεατράκι του Κεντρικού Πάρκου.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Ιούνιος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση στο Θερινό θεατράκι του Δήμου απαιτείται:

Για το κεντρικό ηχητικό σύστημα.

Το ηχητικό σύστημα θα πρέπει να είναι 2-3 δρόμων υποστηριζόμενο από τελικούς ενισχυτές και ψηφιακούς επεξεργαστές τελευταίας τεχνολογίας, ικανό να αποδώσει όλο το ηχητικό φάσμα σε ένταση 110 dbspl στο σημείο της κονσόλας και του ηχολήπτη σε απόσταση 15-20 μέτρα από τη σκηνή, χωρίς παραμόρφωση και να μπορεί να καλύψει επαρκώς χώρο 500 θεατών.

Για την επεξεργασία του ήχου ακροατών.

- Ψηφιακή κονσόλα τριάντα δυο (32) εισόδων και δεκαέξι (16) τουλάχιστον εξόδων.
- Η κάθε είσοδος να έχει παραμετρικό ισοσταθμιστή τεσσάρων (4) περιοχών και φίλτρο υψηλών περιοχών.
- Γραφικό ισοσταθμιστή τριάντα ενός (31) περιοχών για όλες τις εξόδους.
- Μέχρι και τέσσερις (4) μονάδες αντήχησης (effects).
- Μέχρι και δώδεκα (12) Monitor με ηχεία 12" ή 15" μεγάφωνο με τους κατάλληλους επεξεργαστές και τελικούς ενισχυτές.

Για την υποστήριξη των μουσικών (Backline).

- Σετ τυμπάνων αποτελούμενα από: Kick 22", Tom 12", 13", 16", Snare 14".
- Μέχρι και πέντε (5) βάσεις για πατίνια, σκαμπό, μοκέτα.

- Ένα (1) βαρυκεντρισμένο ηλεκτρικό πιάνο 88 πλήκτρων συνοδευόμενο από την αντίστοιχη βάση.
- Sustainpetal για το πιάνο.
- Volumepetal για το πιάνο.
- Διπλή βάση για πλήκτρα βαρέως τύπου
- Μονή βάση για πλήκτρα.
- Μέχρι και δυο (2) cdplayer.
- Ένας επαγγελματικός μείκτης ήχου για DJ.
- Ένας ενισχυτής μπάσου
- Δυο ενισχυτές κιθάρας
- Τέσσερις βάσεις για έγχορδα
- Οκτώ αναλόγια ορχήστρας βαρέως τύπου με φωτάκια.

Μικρόφωνα και D.I.

- Μέχρι και τρία (2) μικρόφωνα ενδεικτικού τύπου AKGD112 ή ισοδύναμο.
- Μέχρι και τέσσερα (4) μικρόφωνα ενδεικτικού τύπου SHUREBETA 58 ή ισοδύναμο.
- Μέχρι και τέσσερα (4) μικρόφωνα ενδεικτικού τύπου SHUREBETA 57 ή ισοδύναμο.
- Μέχρι και τέσσερα (4) μικρόφωνα ενδεικτικού τύπου SHURE 58 ή ισοδύναμο.
- Μέχρι και τέσσερα (4) μικρόφωνα ενδεικτικού τύπου beyerdynamicopus 83 ή ισοδύναμο.
- Μέχρι και 10 D.I. προσαρμογής ισοροπίας σήματος (ActiveDlbox).

Για το φωτισμό

- Μέχρι και έξι (6) μονάδες φωτιστικών σωμάτων LedPar 64 RGB.
- Μέχρι και τέσσερις (4) κινούμενες κεφαλές Ledbeam 7x10watt.
- Μια (1) μηχανή τεχνητής ομίχλης με ανεμιστήρα με τα παρακάτω χαρακτηριστικά: 1200Watt τουλάχιστον σύνδεση με DMX512, συνοδευόμενο από το απαραίτητο υγρό.
- Μια (1) κονσόλα ελέγχου φωτισμού DMX.

15. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΣΕΡΡΩΝ» (ΙΟΥΝΙΟΣ)

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Ηχητικό σύστημα 2-3 δρόμων συνολικής ισχύος 8000watt.
- Έξι (6) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Έξι (6) monitor 12" ή 15".
- Πλήρες σερτ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.
- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με της βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cdplayer

- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.

Για το φωτισμό

- Μέχρι και έξι (6) μονάδες φωτιστικών σωμάτων LedPar 64 RGB.
- Μέχρι και τέσσερις (4) κινούμενες κεφαλές Ledbeam 7x10watt.
- Μια (1) κονσόλα ελέγχου φωτισμού DMX.

16. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΑΣΤΡΟΒΡΑΔΙΑ» (ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ)

Πρόκειται για μια εκδήλωση θεσμού πλέον για τον Δήμο μας. Πραγματοποιείται κάθε χρόνο στα μέσα Αυγούστου στην μαγευτική τοποθεσία της Άνω Βροντούς. Με τη βοήθεια της τεχνολογίας (ειδικά τηλεσκόπια) αλλά και με τις διαλέξεις αναγνωρισμένων επιστημόνων στο χώρο της αστροφυσικής, οι συμμετέχοντες έχουν την δυνατότητα να θαυμάσουν τα μυστικά του ουρανού ενώ συγχρόνως διοργανώνονται και διαφορές άλλες εκπαιδευτικές, πολιτιστικές και καλλιτεχνικές δράσεις και εκδηλώσεις.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Αύγουστος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Ηχητικό σύστημα 2-3 δρόμων συνολικής ισχύος 8000watt.
- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Έξι (6) monitor 12” ή 15”.
- Πλήρες σετ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.
- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με τις βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cdplayer
- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Έξι - Οκτώ (6 - 8) HiQ φωτιστικά με τις βάσεις τους ελάχιστου ύψους 3 μέτρα.
- Τριφασικό πίνακα με τα απαραίτητα καλώδια

17. ΑΓΩΝΑΣ ΔΡΟΜΟΥ SIRRIΣ 22,7 km (ΙΟΥΝΙΟΣ)

Για την ηχητική εγκατάσταση στην Πλατεία «Ελευθερίας» απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Έξι (6) ηχεία 15” - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

18. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ (ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ)

Για δεύτερη φορά στις Σέρρες θα πραγματοποιηθεί η «ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ» με την συνεργασία Σερραίων ζωγράφων, της Α΄ βαθμιας Εκπ/σης και του εικαστικού εργαστηρίου «ΑΡΤΙΟ» της Κ.Ε.ΔΗ.Σ. Σκοπός της εκδήλωσης η γνωριμία μαθητών και ενηλίκων με την τέχνη της ζωγραφικής μέσα από εκθέσεις, ομιλίες, δημόσιες επιδείξεις και βιωματικές δράσεις.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Οκτώβριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.
- Μέχρι και Δύο (2) ηχεία μόνιτορ 400watt.

19. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΓΥΡΟΣ ΣΕΡΡΩΝ» (ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ)

Πρόκειται για την παλαιότερη αθλητική εκδήλωση θεσμό του Δήμου μας με συνεχή ιστορία 35 ετών. Στην εκδήλωση συμμετέχουν άνδρες, γυναίκες και παιδιά όλων των ηλικιών καθώς και άτομα Α.Μ.Ε.Α. καλύπτοντας, τρέχοντας ή περπατώντας, μια απόσταση από 400 μέτρα έως 5 χιλιόμετρα, με κεντρικό σύνθημα «ο αθλητισμός είναι τρόπος ζωής, ο αθλητισμός είναι δικαίωμα όλων».

Ημερομηνία εκδήλωσης, Νοέμβριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση στην Πλατεία «Ελευθερίας» απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Έξι (6) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

20. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΚΑΛΑΝΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ» (ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ)

Πρόκειται για μια εκδήλωση κατά την οποία χορωδίες συλλόγων και φορέων του Δήμου μας θα συγκεντρωθούν για να τραγουδήσουν κάλαντα Χριστουγέννων στην πλατεία «Κρονίου» ενώ ταυτόχρονα θα ανάψει το χριστουγεννιάτικο δέντρο και ο εορταστικός διάκοσμος του πεζοδρόμου Κ. Καραμανλή.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Δεκέμβριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Τέσσερα (4) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

21. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ «ΣΤΟΛΙΖΩ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜΟ ΜΟΥ» (ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ)

Πρόκειται για μια εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί για 9η συνεχόμενη χρονιά την περίοδο των Χριστουγέννων, σε συνεργασία με την πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση (Δημοτικά, Γυμνάσια, Λύκεια) και στόχο έχει να κινητοποιήσει τους μαθητές, ώστε να παρουσιάσουν τον στολισμό ενός Χριστουγεννιάτικου δέντρου, όπως κάθε σχολείο το

φαντάζεται. Τα δέντρα αυτά θα τοποθετηθούν σε κεντρικά σημεία της πόλης μας δίνοντας ένα όμορφο εορταστικό κλίμα.

Με το τέλος των εορτών τα δέντρα, τα οποία θα είναι φυσικά, με το χώμα και το ριζικό τους σύστημα, θα δοθούν είτε στα σχολεία για δεντροφύτευση στις αυλές τους είτε θα ενισχύσουν μαζικά τη δεντροφύτευση ενός σημείου του Δήμου μας.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Δεκέμβριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα (4) ηχεία 15" - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Τέσσερα (4) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Ένα (1) ασύρματο μικρόφωνο.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Τα απαραίτητα καλώδια και απαραίτητες βάσεις.

22. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ WORLDMUSICFESTIVAL (ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ) (ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ)

Πρόκειται για ένα σημαντικό θεσμό του Δήμου, το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής, με τίτλο «Μουσικές του Κόσμου». Συγκροτήματα από διαφορετικά μέρη του κόσμου θα παρουσιάσουν στο κέντρο της πόλης, για φέτος μουσικές σύγχρονες και αντιπροσωπευτικές των χωρών από όπου προέρχονται.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Δεκέμβριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση στον πεζόδρομο της Κ. Καραμανλή για 3 ημέρες απαιτείται:

Ένα ηχητικό σύστημα σύγχρονης τεχνολογίας και ικανό να καλύψει με επάρκεια όλο τον χώρο στον οποίο θα υπάρχουν θεατές. Το σύστημα πρέπει να είναι καθαρό από θορύβους και προβλήματα λειτουργίας και να παράγει 112db στην απόσταση των 2/3 του χώρου από την μπροστινή άκρη της σκηνής.

Θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει Subwoofers και να οδηγείται από επεξεργαστές σήματος και ενισχυτές σύμφωνα με τις προδιαγραφές του κατασκευαστή του. Θα πρέπει να είναι σωστά και κατάλληλα τοποθετημένο για να καλύπτει τις ανάγκες Live συγκροτήματος. Δηλαδή θα πρέπει να είναι κρεμασμένο και δεν θα πρέπει να είναι τοποθετημένο πίσω από την σκηνή αλλά παράλληλα και ελαφρώς μπροστά από το προσκήνιο (για την αποφυγή σφουριγμάτων και άλλων προβλημάτων) επίσης στην σωστή απόσταση μεταξύ τους το L με το R σε σχέση με την σκηνή και με βάση τα χαρακτηριστικά του (μοίρες κάλυψης κ.λ.π.)

Επιπροσθέτως, θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει: FrontFill, 2 ή 4 μικρά ηχεία μπροστά στο προσκήνιο για να καλύπτουν τους θεατές που είναι κοντά στην σκηνή και δεν καλύπτονται από το κεντρικό σύστημα. OutFill, πλαϊνά ηχεία όπου ο χώρος έχει θέσεις για θεατές στο πλάι που δεν είναι δυνατόν να καλυφτούν από το κεντρικό σύστημα. Όλα αυτά θα οδηγούνται ξεχωριστά από auxiliarymatrix.

F.O.H.

Προτεινόμενες κονσόλες και περιφερειακά:

-MIDASDIGITAL

-DIGIDESIGN PROFILE with VSS3 STEREO SOURCE REVERB,

AVID/DIGIDESIGN IMPACT, FAIRCHILD 660, FOCUSRITE D2, D3 PLUG-INS

YAMAHA DIGITAL PM5D

1 LEXICON PCM91or 96

MONITORS

Προτεινόμενες κονσόλες και περιφερειακά:

-MIDAS DIGITAL

-DIGIDESIGN PROFILE with VSS3 STEREO SOURCE REVERB, AVID/DIGIDESIGN IMPACT, FAIRCHILD 660, FOCUSRITE D2, D3 PLUG-INS

YAMAHA DIGITAL PM5D

1 PCM91or 96

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ

IEM 3 SENNHEISER Wireless IN Ear Systems (3 SR 2000 Wireless Transmitters & 4 EK 2000 Body Pack Receiver plus ANTENAS & COMPINER).

1 AVIOM (PRO 16 Series) IEM System with 6 (A-16II Personal Mixer)

7 SHURE E5 Dual-Driver Earphones, plus 7 extension cables.

ΑΣΥΡΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ

WIRELESS MICROPHONES 3 SHURE UHF-R Wireless System with Beta 58 Mic Cartridges.

ΕΝΣΥΡΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ ΚΑΙ ΔΙ

1x SHURE BETA 52, 1x SHURE SM91, 2x SHURE SM 57, 4x SHURE SM98, 3 x SHURE SM81, 2x SHURE SM58 with ON/OFF SWITCH, 14 x DI BSS AR 133,

SIDE FILLS / FLOOR MONITORS

2 3-Way (3 Way plus SUB) side Fills (2 Mixes). NEXO L ACOUSTICS

6 High Power BI-AMP Floor Monitors NEXO L ACOUSTICS .

SPLITTER: 1 splitter 40 channels

ΔΙΑΦΟΡΑ

1 Intercom/Talk Back system (Monitor Desk to F.O.H. Desk). *Μπαταρίες για όλα τα ασύρματα
Μικρόφωνα και Ακουστικά RISERS

4 x risers 2m x1 m 40cm height

BACKLINE:

DRUMSET: YAMAHA MAPLE CUSTOM BASS DRUM : 22" SNARE : 14" x 6" TOM : 10"-12"
F/TOMS : 14"-16" CRASH : 17"-18" K DARK, 19"A CUSTOM ZILDJIAN RIDE : 22"K
ZILDJIAN CHINA : 18" ZILDJIAN HATS : 14" K2 ZILDJIAN 1 x DRUM PEDAL DW 9000 1 x
DRUM THRONE ADJUSTABLE

KEYBOARD

1 x NORD STAGE 2 with Sustain Pedal

1 x KORG KRONOS X 61 with Sustain Pedal

1 x SINGLE KEYBOARD STAND ULTIMATE APEX COLUMN (1 TIER)

1 x MIXER MACKIE 12 IN, 2 AUX PRE/POST, LR OUT

22 x 1/4 inch JACKS, JACKS, CABLES, STANDS-STOOLS 3 x GTR STANDS WITH GOOSE
NECK

3 x MIC STAND STRAIGHT ROUND BASE

2 x BAR STOOLS BLACK 1 M EACH

4 x MUSIC STANDS with LIGHT SPOT

ΦΩΤΙΣΜΟΣ

1 CONSOLE AVOLITES EXPERT TITAN V8 2024 DMX CH. OR SIMILAR
8 PROFILE SPOT MOVING HEADS 700W LIKE MARTIN CLAY PAKY
8 LED WASH MOVING HEAD LIKE MARTIN CLAY PAKY
8 BEAM MOVING HEADS LIKE MARTIN CLAY PAKY
12 PAR 64 1000W
2 4 LITE
2 AIR GRAFT PAR 36
24 CHDIMERPACK

ΕΞΕΔΡΑ

Θα τοποθετηθεί εξέδρα από σκελετό αλουμινίου και δάπεδο με πλαστική αντιολισθητική επένδυση πάνω σε ξύλο θαλάσσης.

Οι διαστάσεις της εξέδρας θα πρέπει να είναι 9*7μ., ύψος μεταξύ 1,20 έως 1,50μ από το έδαφος με δυνατότητα ηλεκτρικής ρύθμισης καθ' ύψος. Η εξέδρα θα πρέπει να αντέχει τουλάχιστον 750kgr ανά τετραγωνικό μέτρο.

ΣΤΕΓΑΣΤΡΟ ΕΞΕΔΡΑΣ

Η εξέδρα θα καλύπτεται από οροφή από σκελετό αλουμινίου, με διαστάσεις 10*8μ και μέγιστο ύψος 7μ.. θα διαθέτει 4 μοτέρ ανύψωσης 1 τόνου έκαστο. Η οροφή θα πρέπει αποδεδειγμένα(με ανάλογα πιστοποιητικά), να πληροί τις κατάλληλες προδιαγραφές και πιστοποιήσεις.

23. ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ)

Πρόκειται για ένα νέο θεσμό του Δήμου Σερρών σε συνεργασία με την Ιερά μητρόπολη Σερρών και Νιγρίτης που θα πραγματοποιηθεί για τρίτη φορά. Υλοποιείται κάθε χρόνο εν όψει των εορτών των Χριστουγέννων με σκοπό να ενώσει χορωδίες θρησκευτικής μουσικής από διάφορα μέρη της Ελλάδας και το εξωτερικό σε ένα διήμερο γεμάτο κατάνυξη και εορταστικές μελωδίες.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Δεκέμβριος 2019.

Για την ηχητική εγκατάσταση στην Αίθουσα του ΔΗΠΕΘΕ - «ΑΣΤΕΡΙΑ» για 2 ημέρες απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 24 input /8 aux.
- Οκτώ (8) monitor 12" ή 15".
- Πλήρες σετ τυμπάνων .
- Ένας (1) ενισχυτής μπάσου.
- Δυο μονάδες αντήχησης (effects).
- Δέκα (10) μικρόφωνα με τις βάσεις, δέκα (10) D.I. συνοδευόμενο από τα απαραίτητα καλώδια.
- Ένα (1) cd player
- Δυο (2) ασύρματα μικρόφωνα με τις βάσεις τους.

24.ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ «ΦΩΤΕΙΝΕΣ ΜΕΡΕΣ»

Κατά την γιορτή της Παγκόσμιας Ημέρας Αναπήρων, ο Δήμος Σερρών ευαισθητοποιούμενος και σε συνεργασία με τους φορείς της πόλης, πραγματοποιεί εκδηλώσεις, αφιερωμένες στην παραπάνω ημέρα.

Ημερομηνία εκδήλωσης, Δεκέμβριος 2019.

Για την ηχητική κάλυψη απαιτείται:

- Κονσόλα ήχου 16 εισόδων
- Τέσσερα (4) ηχεία 15” - ισχύος 500watt έκαστος με τους ενισχυτές τους.
- Δύο (2) μικρόφωνα με τις βάσεις τους.
- Δύο (2) ασύρματα μικρόφωνα.
- Ένα (1) cd player ή laptop
- Την απαραίτητη καλωδίωση απαραίτητα καλώδια (περίπου 150) και απαραίτητες βάσεις.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ: «Δαπάνες ενοικίασης Μικροφωνικής
- Φωτισμού κάλυψης Πολιτιστικών, Αθλητικών
& Επετειακών εκδηλώσεων

ΠΡΟΫΠΟΛ.: 22.121,60 με Φ.Π.Α 24%
& 17.840,00 χωρίς ΦΠΑ
Αριθμός Μελέτης: 27/2018

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

A/A	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια ημέρα Ραδιοφώνου	Κατ' αποκοπή	1	200,00	200,00
2	Ηχητική εγκατάσταση αποκριάτικη εκδήλωση Τσικνοπέμπτης	Κατ' αποκοπή	1	1.200,00	1200,00
3	Ηχητική εγκατάσταση αποκριάτικη εκδήλωση	Κατ' αποκοπή	2	450,00	900,00
4	Ηχητική εγκατάσταση Πρωτάθλημα Ορεινής Ποδηλασίας MTB ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ	Κατ' αποκοπή	2	400,00	800,00
5	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια ημέρα Ποίησης	Κατ' αποκοπή	1	120,00	120,00
6	Ηχητική εγκατάσταση Γνωρίζω το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Σερρών	Κατ' αποκοπή	1	400,00	400,00
7	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια ημέρα Βιβλίου και Παιδικού Βιβλίου	Κατ' αποκοπή	1	120,00	120,00
8	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια Ημέρα Χορού	Κατ' αποκοπή	1	400,00	400,00
9	Ηχητική εγκατάσταση εκδήλωσης «Γιορτή Καλαθοσφαίρισης»	Κατ' αποκοπή	1	400,00	400,00
10	Ηχητική εγκατάσταση τουρνουά καλαθοσφαίρισης 3 X 3	Κατ' αποκοπή	8	250,00	2.000,00
11	Ηχητική εγκατάσταση «Αθλητικό Πανόραμα»	Κατ' αποκοπή	1	300,00	300,00
12	Ηχητική εγκατάσταση «Αθλόραμα»	Κατ' αποκοπή	1	300,00	300,00
13	Ηχητική εγκατάσταση «Πανελλήνιος Διαγωνισμός Γαστριμαργίας»	Κατ' αποκοπή	1	400,00	400,00
14	Ηχητική εγκατάσταση «School Music Festiva»	Κατ' αποκοπή	2	600,00	1.200,00
15	Ηχητική εγκατάσταση «Ελευθέρια Σερρών»	Κατ' αποκοπή	1	500,00	500,00
16	Ηχητική εγκατάσταση «Αστροβραδιά» (Άνω Βροντού)	Κατ' αποκοπή	2	550,00	1.100,00
17	Ηχητική εγκατάσταση «Αγώνας δρόμου SIRRIS 22,7 km	Κατ' αποκοπή	1	250,00	250,00

18	Ηχητική εγκατάσταση «Εβδομάδα Ζωγραφικής»	Κατ' αποκοπή	1	200,00	200,00
19	Ηχητική εγκατάσταση «Γύρος Σερρών»	Κατ' αποκοπή	1	250,00	250,00
20	Ηχητική εγκατάσταση Κάλαντα Χριστουγέννων	Κατ' αποκοπή	1	200,00	200,00
21	Ηχητική εγκατάσταση «Στολίζω την πόλη μου»	Κατ' αποκοπή	1	200,00	200,00
22	Ηχητική εγκατάσταση «World Music Festival»	Κατ' αποκοπή	1	5.000,00	5.000,00
23	Ηχητική εγκατάσταση 2 ^ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής	Κατ' αποκοπή	2	450,00	900,00
24	Μικροφωνική κάλυψη για τις «Φωτεινές μέρες»	Κατ' αποκοπή	1	500,00	500,00
				ΣΥΝΟΛΟ	17.840,00
				ΦΠΑ 24%	4.281,60
				ΣΥΝΟΛΟ	22.121,60



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ**

**ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ: «Δαπάνες ενοικίασης Μικροφωνικής
- Φωτισμού κάλυψης Πολιτιστικών, Αθλητικών
& Επετειακών εκδηλώσεων**

**ΠΡΟΫΠΟΛ.: 22.121,60 με Φ.Π.Α 24%
& 17.840,00 χωρίς ΦΠΑ
Αριθμός Μελέτης: 27/2018**

ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ

A/A	ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ	ΤΙΜΗ ΜΟΝΑΔΑΣ	ΣΥΝΟΛΟ
1	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια ημέρα Ραδιοφώνου	Κατ' αποκοπή	1		
2	Ηχητική εγκατάσταση αποκριάτικη εκδήλωση Τσικνοπέμπτης	Κατ' αποκοπή	1		
3	Ηχητική εγκατάσταση αποκριάτικη εκδήλωση	Κατ' αποκοπή	2		
4	Ηχητική εγκατάσταση Πρωτάθλημα Ορεινής Ποδηλασίας MTB ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ	Κατ' αποκοπή	2		
5	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια ημέρα Ποίησης	Κατ' αποκοπή	1		
6	Ηχητική εγκατάσταση Γνωρίζω το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Σερρών	Κατ' αποκοπή	1		
7	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια ημέρα Βιβλίου και Παιδικού Βιβλίου	Κατ' αποκοπή	1		
8	Ηχητική εγκατάσταση Παγκόσμια Ημέρα Χορού	Κατ' αποκοπή	1		
9	Ηχητική εγκατάσταση εκδήλωσης «Γιορτή Καλαθοσφαίρισης»	Κατ' αποκοπή	1		
10	Ηχητική εγκατάσταση τουρνουά καλαθοσφαίρισης 3 Χ 3	Κατ' αποκοπή	8		
11	Ηχητική εγκατάσταση «Αθλητικό Πανόραμα»	Κατ' αποκοπή	1		
12	Ηχητική εγκατάσταση «Αθλόραμα»	Κατ' αποκοπή	1		
13	Ηχητική εγκατάσταση «Πανελλήνιος Διαγωνισμός Γαστριμαργίας»	Κατ' αποκοπή	1		
14	Ηχητική εγκατάσταση «School Music Festival»	Κατ' αποκοπή	2		
15	Ηχητική εγκατάσταση «Ελευθέρια Σερρών»	Κατ' αποκοπή	1		
16	Ηχητική εγκατάσταση «Αστροβραδιά» (Ανω Βροντού)	Κατ' αποκοπή	2		

17	Ηχητική εγκατάσταση «Αγώνας δρόμου SIRRIS 22,7 km	Κατ' αποκοπή	1		
18	Ηχητική εγκατάσταση «Εβδομάδα Ζωγραφικής»	Κατ' αποκοπή	1		
19	Ηχητική εγκατάσταση «Γύρος Σερρών»	Κατ' αποκοπή	1		
20	Ηχητική εγκατάσταση Κάλαντα Χριστουγέννων	Κατ' αποκοπή	1		
21	Ηχητική εγκατάσταση «Στολίζω την πόλη μου»	Κατ' αποκοπή	1		
22	Ηχητική εγκατάσταση «World Music Festival»	Κατ' αποκοπή	1		
23	Ηχητική εγκατάσταση 2 ^ο Χορωδιακό Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής	Κατ' αποκοπή	2		
24	Μικροφωνική κάλυψη για τις «Φωτεινές μέρες»	Κατ' αποκοπή	1		
				ΣΥΝΟΛΟ	

ΣΕΡΡΕΣ

2018

Ο ΠΡΟΣΦΕΡΩΝ



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ**

**ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ: «Δαπάνες ενοικίασης Μικροφωνικής
- Φωτισμού κάλυψης Πολιτιστικών, Αθλητικών
& Επετειακών εκδηλώσεων**

**ΠΡΟΫΠΟΛ.: 22.121,60 με Φ.Π.Α 24%
& 17.840,00 χωρίς ΦΠΑ
Αριθμός Μελέτης: 27/2018**

ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΑΡΘΡΟ 1^ο : Δικαίωμα συμμετοχής

Δικαιολογητικά Συμμετοχής

Περιλαμβανόμενα δικαιολογητικά συμμετοχής:
Δεν απαιτούνται

ΑΡΘΡΟ 2^ο Δικαίωμα συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής έχουν:

- (α) Φυσικά ή νομικά πρόσωπα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή συνεταιρισμοί, εφόσον ασκούν εμπορική ή βιομηχανική ή βιοτεχνική δραστηριότητα, συναφή με το αντικείμενο της παρούσας προμήθειας.
- (β) Ενώσεις προμηθευτών που υποβάλλουν κοινή προσφορά, εφόσον πληρούν τους όρους.
- (γ) Κοινοπραξίες προμηθευτών.

Δεν γίνονται δεκτοί:

- Όσοι αποκλείστηκαν από διαγωνισμούς για προμήθειες ή παροχή υπηρεσιών προς το Δημόσιο.
- Όσοι αποκλείστηκαν τελεσίδικα από κάποια άλλη Δημόσια Υπηρεσία ή Ν.Π.Δ.Δ. γιατί δεν εκπλήρωσαν τις συμβατικές τους υποχρεώσεις.
- Τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα του εξωτερικού έχουν υποστεί αντίστοιχες με τις παραπάνω κυρώσεις.

ΑΡΘΡΟ 3^ο : Τρόπος υποβολής οικονομικών προσφορών.

Οι προσφορές κατατίθενται ως εξής:

Σε σφραγισμένο φάκελο ο οποίος φέρει τα πλήρη στοιχεία του προσφέροντα και τα στοιχεία του Δήμου ως εξής:

Η οικονομική προσφορά υποβάλλεται σε σφραγισμένο φάκελο στο πρωτόκολλο του Δήμου και πρωτοκολλείται.

Οι τιμές των προαναφερόμενων εργασιών στην παρούσα δίδονται σύμφωνα με το ΤΙΜΟΛΟΓΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ.

Οι τιμές θα δίνονται σε ΕΥΡΩ ξεχωριστά του αναλογούντος νόμιμου Φ.Π.Α. στο οποίο υπάγεται η υπηρεσία - εργασία.

Στην τιμή θα περιλαμβάνεται και κάθε άλλη κράτηση με την οποία νόμιμα επιβαρύνεται.

Επισημαίνεται ότι εφόσον η προσφερόμενη τιμή δεν προκύπτει με σαφήνεια, όπως ορίζεται στην παρούσα, οι προσφορές θα απορρίπτονται ως απαράδεκτες.

Μειοδότης θα αναδειχτεί εκείνος ο πάροχος που θα προσφέρει την πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης βάση τιμής προσφορά, **η προσφορά θα δοθεί για το σύνολο των εργασιών ή ανά εργασία για την υπηρεσία «Δαπάνες ενοικίασης μικροφωνικής-φωτισμού, κάλυψης πολιτιστικών & αθλητικών εκδηλώσεων & επετειακών εκδηλώσεων».**

Η συνολική ετήσια δαπάνη δεν θα πρέπει να ξεπερνά το ύψος των **Ευρώ 22.121,60** μετά του αναλογούντος νόμιμου Φ.Π.Α. & **17.840,00** χωρίς ΦΠΑ και ξεχωριστά την προϋπολογιζόμενη δαπάνη κάθε εκδήλωσης

Δεν γίνονται δεκτές εναλλακτικές προσφορές.

Οι τιμές μονάδος θα είναι **σταθερές** καθ' όλη την χρονική διάρκεια των υπό εκτέλεση εργασιών και πάντα σύμφωνες με την αρχική προσφορά του αναδόχου.

ΑΡΘΡΟ 4^ο : Διάρκεια της σύμβασης - Χρόνος εκτέλεσης εργασιών.

Οι αναφερόμενες στην παρούσα μελέτη εργασίες «**Δαπάνες ενοικίασης μικροφωνικής-φωτισμού, κάλυψης πολιτιστικών & αθλητικών εκδηλώσεων & επετειακών εκδηλώσεων**», θα ξεκινήσουν να εκτελούνται τμηματικά ανάλογα με την ημερομηνία της εκδήλωσης και η έναρξη της ισχύος της σύμβασης θα είναι άμεση κατόπιν της υπογραφής της, από τα δύο συμβαλλόμενα μέρη.

Ο χρόνος έναρξης υλοποίησης των εργασιών ηχητικών – μικροφωνικών καλύψεων και φωτισμού, ορίζεται από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και για ένα ημερολογιακό έτος η δε προθεσμία ολοκλήρωσης των εργασιών για την παροχή υπηρεσίας καθορίζεται σε διάστημα τέτοιο ώστε να υλοποιηθούν όλες οι εκδηλώσεις από την ημερομηνίας υπογραφής της σύμβασης. Οι εργασίες θα γίνουν κατόπιν συνεννόησης και σύμφωνα με τις ημερομηνίες πραγματοποίησης των εκδηλώσεων.

Ο Δήμος **δεν δεσμεύεται στην πλήρη απορρόφηση του ανωτέρω ενδεικτικού προϋπολογισμού**, κατά την διάρκεια της παρούσας σύμβασης.

Σε περίπτωση που δεν απορριφθεί όλο το ποσό από εκδηλώσεις κατηγορίας που δεν θα πραγματοποιηθεί, μπορούν να γίνουν περισσότερες παρόμοιες εκδηλώσεις από τις αναφερόμενες στον ενδεικτικό προϋπολογισμό, με την προϋπόθεση ότι υπάρχουν χρήματα και ότι δεν θα υπερβαίνουν τελικά σε σύνολο τον όλο προϋπολογισμό.

ΑΡΘΡΟ 5° : Υποβολή δικαιολογητικών

Οι ενδιαφερόμενοι που έχουν δικαίωμα συμμετοχής παρακαλούνται προσερχόμενοι να υποβάλλουν εγγράφως

α) την οικονομική προσφορά τους σε κλειστό φάκελο, σύμφωνα με το συνημμένο υπόδειγμα, όπως περιγράφεται ανωτέρω.

Εάν σε κάποια χώρα δεν εκδίδονται τα παραπάνω πιστοποιητικά ή έγγραφα ή δεν καλύπτουν όλες τις παραπάνω περιπτώσεις, μπορούν να **αντικατασταθούν από ένορκη δήλωση** του προμηθευτή που γίνεται ενώπιον δικαστικής ή διοικητικής αρχής ή συμβολαιογράφου. Αν στη χώρα του προμηθευτή δεν προβλέπεται από το νόμο η ένορκη δήλωση, μπορεί αντί αυτής να υποβληθεί Υπεύθυνη δήλωση, βεβαιουμένου του γνήσιου της υπογραφής του από αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή ή συμβολαιογράφο.

Στην ένορκη δήλωση θα δηλώνεται ότι στην συγκεκριμένη χώρα δεν εκδίδονται τα συγκεκριμένα έγγραφα και ότι δεν συντρέχουν στο συγκεκριμένο πρόσωπο οι ανωτέρω νομικές καταστάσεις. Η ένορκη αυτή δήλωση θα υποβληθεί υποχρεωτικά μαζί με την Προσφορά του υποψήφιου Αναδόχου εντός του «Κυρίως Φακέλου Δικαιολογητικών».

Η παράλειψη προσκόμισης έστω και ενός από τα δικαιολογητικά του αναδόχου ή η προσκόμιση δικαιολογητικών που δεν πληρούν τις απαιτήσεις της διακήρυξης και του νόμου, συνεπάγεται τον υποχρεωτικό αποκλεισμό του ενδιαφερομένου από το διαγωνισμό.

Σε περίπτωση μετασχηματισμού επιχειρήσεων κατά τη διάρκεια διεξαγωγής των υπηρεσιών, η νέα επιχείρηση που υπεισέρχεται στα δικαιώματα και στις υποχρεώσεις της προηγούμενης υποχρεούται να γνωστοποιήσει στην υπηρεσία την επελευθέρουσα μεταβολή και να προσκομίσει τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, προκειμένου να κριθεί εάν και αυτή συγκεντρώνει τις τυπικές προϋποθέσεις.

ΑΡΘΡΟ 6° : Όροι - ποινικές ρήτρες

1. Εναλλακτικές προσφορές ή αντιπροσφορές δεν γίνονται δεκτές.

2. Ως κριτήριο κατακύρωσης ορίζεται η πλέον συμφέρουσα από οικονομικής άποψης βάσει τιμής, προσφορά.

3. Ο μειοδότης που θα αναδειχθεί οφείλει υποχρεωτικά να προσέλθει μέσα σε είκοσι (20) ημέρες από την ημερομηνία κοινοποίησης της ανακοίνωσης για την υπογραφή της σχετικής σύμβασης, αλλιώς κηρύσσεται έκπτωτος.

4. Με την ίδια διαδικασία κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει απ' αυτήν εφ' όσον δεν συμμορφώνεται προς τις συμβατικές του υποχρεώσεις.

ΑΡΘΡΟ 7° : Υποχρεώσεις αναδόχου

1. Οι υπηρεσίες θα εκτελούνται κάτω από τις οδηγίες και την επίβλεψη των κατά τόπους υπευθύνων και θα είναι υποχρεωτικές για τον ανάδοχο και το απασχολούμενο προσωπικό.

2. Ο ανάδοχος δεν έχει δικαίωμα να αναθέσει ή εκχωρήσει τη Σύμβαση ή μέρος αυτής ή τις εξ αυτής πηγάζουσες υποχρεώσεις του, το σύνολο ή τμήμα της σύμβασης σε τρίτους. Σε περίπτωση παράβασης του όρου αυτού, ο Δήμος έχει δικαίωμα να αρνηθεί την πληρωμή σε κάθε τρίτο. Κατ' εξαίρεση ο Προμηθευτής δικαιούται να εκχωρήσει, χωρίς έγκριση, τις απαιτήσεις του έναντι της Αναθέτουσας Αρχής για την καταβολή Συμβατικού Τιμήματος, με βάση τους όρους της Σύμβασης, σε Τράπεζα της επιλογής του που λειτουργεί νόμιμα στην Ελλάδα.

3. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να λαμβάνει κάθε πρόσφορο μέτρο ασφάλειας και προστασίας για την αποτροπή ζημιών ή φθορών και είναι υπεύθυνος για κάθε ζημία ή βλάβη προσώπων, πραγμάτων ή εγκαταστάσεων της Αναθέτουσας Αρχής, του προσωπικού της ή τρίτων και για την αποκατάσταση κάθε τέτοιας βλάβης ή ζημίας που είναι δυνατόν να προξενηθεί κατά ή επ' ευκαιρία της εκτέλεσης της υπηρεσίας από τον Ανάδοχο.

4. Τυχόν ζημιές που θα προκληθούν υπαιτιότητα του αναδόχου, βαρύνουν τον ανάδοχο.

5. Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί τους ισχύοντες νόμους, διατάγματα, υπουργικές αποφάσεις ή αστυνομικές διατάξεις περί υγείας και ασφάλειας των εργαζομένων για όλο το απασχολούμενο προσωπικό στην ανατιθέμενη υπηρεσία και είναι αποκλειστικά και μόνος υπεύθυνος ποινικά και αστικά για κάθε ατύχημα που ήθελε συμβεί στο προσωπικό του.

6. Ο ανάδοχος υποχρεούται να έχει ασφαλίσει το απασχολούμενο, για την παροχή υπηρεσίας, προσωπικό με πλήρη κοινωνική ασφάλιση και να τηρεί όλους τους ελληνικούς νόμους τους σχετικούς με την εργασία (εργατική νομοθεσία) και τις διατάξεις για ακριβές ωράριο εργασίας, κοινωνικών παροχών, αποζημιώσεων, φόρων κ.λπ. και ευθύνεται δε μόνη και αποκλειστικά έναντι των Ελληνικών Αρχών για την τήρηση κάθε υποχρέωσης που προκύπτει από τα παραπάνω.

7. Ο Ανάδοχος εγγυάται προς την Αναθέτουσα Αρχή ότι η προμήθεια θα εκτελεσθεί σύμφωνα με τους όρους και προϋποθέσεις της Σύμβασης, τους τεχνικούς κανόνες και τα διεθνώς αναγνωρισμένα πρότυπα και τις διατάξεις για την περιβαλλοντική εργασία και ότι θα ανταποκρίνεται στις προδιαγραφές, λειτουργίες, αποτελέσματα και ιδιότητες όπως αυτές προδιαγράφονται στην Προκήρυξη.

8. Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρήσει τις υποχρεώσεις της τεχνικής έκθεσης της παρούσας.

9. Προκειμένου να διαπιστωθεί η συμφωνία των ιδιοτήτων των υπηρεσιών με τους όρους των παρουσών τεχνικών προδιαγραφών και ο έλεγχος των εργασιών, διενεργείται έλεγχος από την Επιτροπή Παραλαβής και έχει σκοπό την εξακρίβωση της συμφωνίας των παρεχόμενων υπηρεσιών με τους όρους της σύμβασης.

10. Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες ο Δήμος κρίνει ότι δεν τηρούνται οι όροι της σύμβασης έχει το δικαίωμα να επιβάλλει προφορικές & έγγραφες συστάσεις. Εάν παρά ταύτα ο εργολάβος εξακολουθεί να μην τηρεί τους όρους της σύμβασης, μπορεί να κινηθεί η διαδικασία κήρυξης του σε έκπτωτο σύμφωνα με τις προβλεπόμενες διατάξεις. Η απόφαση του αρμόδιου οργάνου του Δήμου με βάση την οποία ο ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος και η οποία πρέπει να είναι αιτιολογημένη, κοινοποιείται στον ανάδοχο με απόδειξη παραλαβής.

11. Η πληρωμή στον ανάδοχο γίνεται με την προσκόμιση του τιμολογίου για την εκτέλεση των αντίστοιχων εργασιών, ύστερα από το πρωτόκολλο παραλαβής των εργασιών από το αρμόδιο όργανο του Δήμου και με την προσκόμιση τιμολογίου του αναδόχου. Η πληρωμή θα γίνεται μετά την έγκριση του οικείου χρηματικού εντάλματος από το Ελεγκτικό συνέδριο μέσα σε εύλογο χρονικό διάστημα.

12. Η καθορισθείσα αμοιβή είναι δεσμευτική για τον ανάδοχο μέχρι την οριστική ολοκλήρωση της παρεχόμενης υπηρεσίας. Αποκλείεται δε οποιαδήποτε αναθεώρηση της συμφωνηθείσας αμοιβής και οποιαδήποτε αξίωση του αναδόχου πέραν του αντιτίμου της υπηρεσίας που θα παρέχει για όσο χρόνο διαρκεί η σύμβαση.

13. Οι υποψήφιοι προσφέροντες, υποχρεούνται όπως επισκεφθούν τους χώρους ώστε επιτόπου να λάβουν γνώση όλων των χώρων, στους οποίους θα συντηρήσουν τις μεγαφωνικές εγκαταστάσεις και με την υποβολή της προσφοράς τους θεωρείται ότι ανεπιφύλακτα έλαβαν πλήρη γνώση αυτών.

Σέρρες 26-11-2018

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ

**Η Δ/ΝΤΡΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**

Η ΣΥΝΤΑΞΑΣΑ