



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

**Απόσπασμα της
Αριθμ. Συνεδρίασης: 11^η / 06-03-2024**

Αριθμ. Απόφασης: 78 /2024

ΘΕΜΑ: Ορισμός Καλλιτεχνικής Επιτροπής Δήμου Σερρών, εικαστικών έργων – προμηθειών και έγκριση κανονισμού λειτουργίας της.

Στις Σέρρες και στο Διοικητήριο, σήμερα την **6^η** του μηνός **Μαρτίου** του έτους 2024, ημέρα της εβδομάδος **ΤΕΤΑΡΤΗ** και ώρα **19:00'** έλαβε χώρα **Τακτική δια ζώσης συνεδρίαση**, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 78 του Ν. 4954/2022 (ΦΕΚ 136/τ.Α/9-7-2022) και του άρθρου 189 του Ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133/τ.Α./19-07-2018, το Δημοτικό Συμβούλιο Σερρών, στην αίθουσα “Κωνσταντίνος Καραμανλής”- Διοικητήριο, ύστερα από την με αρ. πρωτ. **7514/01-03-2024** έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, που επιδόθηκε σε όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 74 του Ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133/19-07-2018 τ.Α') «Πρόγραμμα Κλεισθένης Ι».

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η νόμιμη απαρτία, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 96 του Ν. 3463/2006, δεδομένου ότι σε σύνολο **35** Δημοτικών Συμβούλων, παρόντες ήταν **30**, δηλαδή:

Παρόντες ήταν οι εξής (30):

Δρίγκα Χρυσούλα (Πρόεδρος Δ.Σ.)
Βαβατζιάνης Αθανάσιος
Βαφειάδης Μιχαήλ
Γάτσιος Αθανάσιος
Δούκας Γεώργιος
Ηλιοπούλου Σταλακτή
Ιορδανίδου Άννα
Ιχτιάρη Σοφία
Καδής Γεώργιος
Καρακολίδης Παναγιώτης
Καρασουλτάνη -Σιάκκα Χρυσούλα
Κατιρτζόγλου Βασίλειος
Κεϊσογλου Παναγιώτης
Κουφοτόλης Νικόλαος
Μισιρλής Σπυρίδων
Μιχτσόγλου Δημήτριος

Μπάρμπα Μαγδαληνή
Μπέγος Κωνσταντίνος
Νυχτοπάτης Γεώργιος
Πάνου – Αναστασιάδου Σωτηρία (Αντιπρόεδρος Δ.Σ.)
Παπαδόπουλος Αθανάσιος
Πουλιάκας Παύλος
Ταϊρης Γεώργιος
Τουρτούρας Ιωάννης
Τούσκα Ελένη (Γραμματέας Δ.Σ.)
Φρυδάς Νικόλαος
Χατζηγαβριήλ Δέσποινα
Χαλκιάπουλος Αλέξανδρος
Χράπας Παντελής
Χρυσάφης Αλέξανδρος

ΑΠΟΝΤΕΣ (5): 1) Καζακίδης Χρυσοβαλάντης, 2) Κεσούλη Λεμονιά, 3) Παλάζη-Τσοχατζίδη Χρυσάνθη 4) Πανταζή Βασιλική 5) Χρυσανθίδης Βασίλειος.

Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι κ.κ.:

- Παλάζη-Τσοχατζίδη Χρυσάνθη προσήλθε κατά την ολοκλήρωση της ψηφοφορίας που διενεργήθηκε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 1^{ου} θέματος
- Τούσκα Ελένη, **αποχώρησε** κατά τη διάρκεια της ψηφοφορίας του 1^{ου} θέματος και **επανήλθε** πριν την έναρξη συζήτησης του 2^{ου} θέματος

Οι Πρόεδροι των Συμβουλίων των Τοπικών και Δημοτικών Κοινοτήτων, κλήθηκαν σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 74 του Ν. 4555/2018 και παρών ήταν η πρόεδρος της κοινότητας Σερρών κα. Γκόγκα Δέσποινα.

Τα πρακτικά της Συνεδρίασης τηρήθηκαν από την γραμματέα του Δημοτικού Συμβουλίου και αναπληρώτρια προϊστάμενη του Τμήματος Υποστήριξης Συλλογικών Οργάνων κ. Βαΐα Σκόδρα.

Η Πρόεδρος του Δ.Σ., μετά την διαπίστωση απαρτίας, με την παρουσία **30** μελών από συνολικά **35** μέλη, κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου, στην οποία ήταν **παρούσα** η Δήμαρχος κα. Μητλιάγκα Βαρβάρα, που κλήθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 74 του Ν. 4555/2018.

Κατόπιν, ενημέρωσε το Σώμα για την λήψη:

- των υπ' αριθμ. **73/22-02-2024**, **74/22-02-2024** και **75/22-02-2024** αποφάσεων, που ελήφθησαν στην **10η** Κατεπείγουσα δια περιφοράς Συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

Το Δημοτικό Συμβούλιο στην παραπάνω συνεδρίασή του, στο **3^ο** θέμα της ημερήσιας διάταξης, ο εισηγητής του θέματος Αντιδήμαρχος **κ. Κουφοτόλης Ν.**, έθεσε υπόψη του συμβουλίου, την υπ' αριθμ **6445/23-02-2024** εισήγηση του Τμήματος Διοικητικών Διαδικασιών του Δήμου, που έχει ως εξής:

«κα. Πρόεδρε,

<< Λαμβάνοντας υπόψη:

- Τις διατάξεις του άρθρου 70 του Ν.3852/2010
- Την παραγ.7 του άρθρου 209 του Ν.3463/2006
- Την αριθμ.πρωτ.1319/8-1-2007 απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης περί καθορισμού ορίου προϋπολογισμού δαπάνης καλλιτεχνικών έργων που εκτελούνται με απευθείας ανάθεση
- Το αριθμ.πρωτ. **289/21-02-2024** έγγραφο του Τ.Ε.Ε. Κεντρικής Μακεδονίας
- Το αριθμ. πρωτ. **347/19-02-2024** έγγραφο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος.
- Την υπ' αρ. **219/2022** Απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Δήμου Σερρών περί **«ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ, ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΈΡΓΩΝ-ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ».**

Παρακαλούμε

Α) Για την λήψη απόφασης περί συγκρότησης «Γνωμοδοτικής Καλλιτεχνικής Επιτροπής εικαστικών έργων και προμηθειών Δήμου Σερρών», η οποία θα γνωμοδοτεί για την τοποθέτηση γλυπτών και άλλων έργων τέχνης γενικά σε κοινόχρηστους χώρους της πόλης.

Η επιτροπή θα είναι **9** μελής και προτείνεται να αποτελείται από έναν εκπρόσωπο όλων των παρατάξεων του Δημοτικού Συμβουλίου (3), έναν (1) αρχιτέκτονα υπάλληλο του Δήμου Σερρών, τον εκάστοτε Πρόεδρο Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας (1) και τέσσερις πολίτες (4) με ειδικές γνώσεις επί των θεμάτων εκ των οποίων οι μεν δύο (2) εξ' αυτών προερχόμενοι

από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος και δύο (2) εκπρόσωποι από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών.

Πρόεδρος της εν λόγω Επιτροπής, ορίζεται ο εκάστοτε οριζόμενος Δημοτικός Σύμβουλος της πλειοψηφείσας παράταξης ή ο αναπληρωτής του.

Β) Για την επικαιροποίηση του Κανονισμού ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ που έχει ως εξής

«ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ

Εικαστικά έργα - Εργασίες πολιτιστικού χαρακτήρα

1. Ως εικαστικό έργο για την εφαρμογή των διατάξεων αυτού του Κανονισμού, νοείται κάθε έργο εικαστικής τέχνης, ή περισσότερα έργα της ίδιας ή διαφορετικών εικαστικών τεχνών, τα οποία αποτελούν ενιαίο σύνολο και τοποθετούνται στον ίδιο χώρο.

2. Η δημιουργία του εικαστικού έργου, ύστερα από τον καθορισμό του είδους, της δαπάνης, των διαστάσεων και του χώρου τοποθέτησής του, ανατίθεται σε καλλιτέχνη. Η ανάθεση γίνεται απευθείας με απόφαση του δημάρχου ύστερα από γνώμη της επιτροπής της παραγράφου 4, εφόσον η προϋπολογιζόμενη δαπάνη είναι μικρότερη από πέντε χιλιάδες (5.000) €.

Αν η δαπάνη υπερβαίνει το ποσό αυτό, προκηρύσσεται πανελλήνιος καλλιτεχνικός διαγωνισμός για την ανάθεση δημιουργίας του ή αγοράς του.

3. Τοποθέτηση εικαστικών έργων μπορεί να γίνει και με αγορά έργου που έχει δημιουργηθεί. Η αγορά γίνεται μόνο από τον καλλιτέχνη -δημιουργό ή από το νόμιμο κάτοχό του.

Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι διατάξεις του άρθρου αυτού.

4. Στο δήμο Σερρών συνιστάται επιτροπή κρίσης εικαστικών έργων η οποία αποτελείται από:

α. Έναν εκπρόσωπο από όλες τις παρατάξεις που εκπροσωπούνται στο δημοτικό συμβούλιο.

Πρόεδρος ορίζεται ο εκπρόσωπος της συμπολίτευσης.

β. Έναν αρχιτέκτονα υπάλληλο του Δήμου Σερρών.

γ. Τον εκάστοτε πρόεδρο Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας

δ. Πολίτες με ειδικές γνώσεις επί των θεμάτων αυτών προερχόμενοι από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος και από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών, σε αριθμό τέτοιο ώστε να προκύπτει πάντα σύνθεση με μονό αριθμό μελών.

Η επιτροπή συγκροτείται με απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου με την οποία ορίζονται και τα μέλη των περιπτ. α' και β' με τους αναπληρωτές τους. Τα μέλη της περ. γ' υποδεικνύονται από τις οργανώσεις τους.

Η Θητεία των μελών είναι διετής, και οπωσδήποτε λήγει με τη λήξη της δημοτικής περιόδου.

Μέλος της επιτροπής που δεν συμμετέχει σε τρεις συνεχείς συνεδριάσεις ή χάνει την ιδιότητα του μέλους του φορέα που εκπροσωπεί ή την υπαλληλική του ιδιότητα, αντικαθίσταται.

Κάθε νέο μέλος ορίζεται με την ίδια διαδικασία και η θητεία του διαρκεί όσο το υπόλοιπο της Θητείας του παλιού μέλους.

Με την απόφαση συγκρότησης της επιτροπής ορίζεται και ο πρόεδρός της και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 70 του ν. 3852/2010 ορίζεται εκ των δημοτικών συμβούλων.

Η Γραμματειακή υποστήριξη της επιτροπής παρέχεται εκ του τμήματος υποστήριξης των συλλογικών οργάνων του δήμου.

5. Έργο της επιτροπής είναι:

α. Η κατάρτιση και εισήγηση στο Δ.Σ του ετήσιου προγράμματος αγοράς ή δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων σε δημόσιους χώρους και κτίρια και ετήσιου προγράμματος εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα.

Το πρόγραμμα αγοράς ή δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων περιέχει, ιδίως, τα είδη των εικαστικών έργων που θα αγοραστούν ή θα δημιουργηθούν (ζωγραφικά, χαρακτικά, γλυπτά κ.λ.π.), τους χώρους τοποθέτησης κάθε έργου, τις διαστάσεις του, κατά προσέγγιση

και την προϋπολογιζόμενη δαπάνη.

β. Η εισήγηση στο Δ.Σ. για το ετήσιο πρόγραμμα συντήρησης των εικαστικών έργων που έχουν ήδη τοποθετηθεί.

γ. Η εισήγηση στο δήμαρχο και το συγκεκριμένο καλλιτέχνη, τον καθορισμό χρονικών ορίων και κάθε Θέμα σχετικό με την απευθείας ανάθεση ή αγορά εικαστικού έργου.

δ. Η θέσπιση προδιαγραφών για την προκήρυξη πανελλήνιου καλλιτεχνικού διαγωνισμού για δημιουργία και τοποθέτηση εικαστικού έργου.

ε. Η εισήγηση στο Δ.Σ. ή στο Δήμαρχο, ανάλογα με το ύψος της δαπάνης για τις προδιαγραφές και κάθε άλλο σχετικό θέμα για την ανάθεση εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα.

6. Οι καλλιτεχνικοί διαγωνισμοί διενεργούνται από την αρμόδια υπηρεσία του δήμου του τμήματος Προμηθειών η της Τεχνικής υπηρεσίας του, όταν το ποσόν της προϋπολογιζόμενης δαπάνης ξεπερνά το όριο της απευθείας ανάθεσης από τον δήμαρχο που τίθεται με Υπουργική απόφαση σύμφωνα με την παρ. 7 του άρθρου 209 του ν. 3463/2006.

Τα έξοδα της προκήρυξης του καλλιτεχνικού διαγωνισμού βαρύνουν το ποσό που διατίθεται για το καλλιτεχνικό έργο.

7. Θέματα που αφορούν στη λειτουργία και στο έργο των επιτροπών, καθώς και στην προκήρυξη της δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων με απευθείας ανάθεση ή με πανελλήνιο καλλιτεχνικό διαγωνισμό, ρυθμίζονται με και με Κοινές Υπουργικές Αποφάσεις.

8. Ως εργασία πολιτιστικού χαρακτήρα νοείται για την εφαρμογή των διατάξεων του παρόντος κάθε δημιουργήμα λόγου, τέχνης ή επιστήμης και ιδίως τα γραπτά ή προφορικά κείμενα, οι μουσικές συνθέσεις με κείμενο ή χωρίς, τα Θεατρικά έργα με μουσική ή χωρίς, οι χορογραφίες και οι παντομίμες, τα οπτικοακουστικά έργα, οι φωτογραφίες, τα έργα των εφαρμοσμένων τεχνών, οι εικονογραφήσεις, οι χάρτες, τα τρισδιάστατα έργα που αναφέρονται στη γεωγραφία, την τοπογραφία, την αρχιτεκτονική.

9. Η ανάθεση εκτέλεσης εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα γίνεται απευθείας με σύμβαση που συνάπτεται:

α. Με απόφαση του δημάρχου, ύστερα από γνώμη της επιτροπής της παραγράφου 4, εφόσον η προϋπολογισμένη δαπάνη δεν είναι μεγαλύτερη από πέντε (5.000) € πλέον ΦΠΑ.

β. Με απόφαση του Δ.Σ., ύστερα από γνώμη της ίδιας επιτροπής, αν η δαπάνη είναι μεγαλύτερη από πέντε (5.000) €. Τα χρηματικά όρια που αναφέρονται στο κανονισμό αυτό νοούνται χωρίς τον αναλογούντα Φ.Π.Α. και μπορεί να αυξάνονται με απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.»

και σχετική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Α) Συγκροτεί **9μελή** Γνωμοδοτική Καλλιτεχνική Επιτροπή εικαστικών έργων και προμηθειών Δήμου Σερρών, η οποία θα γνωμοδοτεί για την τοποθέτηση γλυπτών και άλλων έργων τέχνης γενικά σε κοινόχρηστους χώρους της πόλης, αποτελούμενη από τους κ.κ.:

- 1) Παλάζη-Τσοχατζίδα Χρυσάνθη, **ως Πρόεδρο**, αναπληρούμενη από την κα Κεσούλη Λεμονιά.
- 2) Ηλιοπούλου Σταλακτή, αναπληρούμενη από τον κ. Μισιρλή Σπυρίδων.
- 3) Τούσκα Ελένη Δημοτική Σύμβουλος
- 4) Ράντου Ευδοκία, Αρχ. Μηχανικό του Δήμου, αναπληρούμενο από τον κ. Πολυράβα Γεώργιο
- 5) Τον εκάστοτε Πρόεδρο Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας του Δήμου Σερρών
- 6) Βάκαλο Ανδρέα αναπληρούμενο από τον κ. Μερτζιάνη Κωνσταντίνο εκπρόσωπο του Τ.Ε.Ε.

- 7) Βλάχο Αλέξανδρο αναπληρούμενο από τον κ. Τσαβδάρογλου Χαράλαμπο εκπρόσωπο του Τ.Ε.Ε.
- 8) Μπαντάζου Ευπραξία αναπληρούμενη από τον κ. Παναγάκη Γεώργιο εκπρόσωπο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών.
- 9) Κατσιλάκη Άρη αναπληρούμενο από την κα. Χαλβατζή Μαρία εκπρόσωπο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών.

Χρέη γραμματέα της ως άνω επιτροπής θα εκτελεί η κα Αναστασία Μακρή, υπάλληλος του Δήμου.

Β) Εγκρίνει τον Κανονισμό Λειτουργίας της Καλλιτεχνικής Επιτροπής του Δήμου Σερρών, όπως αυτός αναγράφεται στο εισηγητικό της παρούσης.

Αναθέτει στην κα. Δήμαρχο τις παραπέρα ενέργειες.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΔΡΙΓΚΑ ΧΡΥΣΟΥΛΑ

ΤΟΥΣΚΑ ΕΛΕΝΗ

ΤΑ ΜΕΛΗ

Όπως υπογράφουν στο πρακτικό

Σέρρες 15-03-2024

Πιστό Αντίγραφο

Η ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΕΡΡΩΝ

ΜΗΤΛΙΑΓΚΑ ΒΑΡΒΑΡΑ

Μ. Ε. Δ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ. Σ.

ΣΚΟΔΡΑ ΒΑΪΑ