



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
 ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Απόσπασμα της
 Αριθμ. Συνεδρίασης: 1 / 17-01-2018

Αριθμ. Απόφασης: 19 / 2018

ΘΕΜΑ: Έγκριση διενέργειας προμήθειας δύο (2) πινάκων ζωγραφικής.

Στις Σέρρες και στο Διοικητήριο, σήμερα την 17^η του μηνός ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ του έτους 2018, ημέρα της εβδομάδος ΤΕΤΑΡΤΗ και ώρα 19:00 συνεδρίασε το Δημοτικό Συμβούλιο Σερρών, ύστερα από την αριθμ. 1/11-01-2018 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, που επιδόθηκε σε όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/7-6-2010 τ.Α') «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης».

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η νόμιμη απαρτία, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 96 του Ν. 3463/2006, δεδομένου ότι σε σύνολο 40 Δημοτικών Συμβούλων, παρόντες ήταν 36, δηλαδή:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ:

Αραμπατζής Θεόδωρος (Πρόεδρος Δ.Σ.)
 Γάτσιος Αθανάσιος (Αντιπρόεδρος Δ.Σ.)
 Τσαλίκोगλου Δημήτριος (Γραμματέας Δ.Σ.)
 Αγιαννίδου-Αρβανίτη Σταυρούλα

Καλώτα Παναγιώτα
 Καρπουχτσής Κωνσταντίνος
 Καρύδας Νικόλαος

Αναστασιάδης Ηλίας
 Γαλάνης Στέργιος
 Γάτσιος Ιωάννης
 Γεωργούλα Σουλτάνα
 Γιαννακίδης Δημήτριος
 Γκότσης Ηλίας
 Γρηγοριάδης Παναγιώτης
 Γρηγοριάδης Χρήστος
 Δούκας Γεώργιος
 Δρίγκα Χρυσούλα
 Ηλιοπούλου Σταλακτή
 Θεοχάρης Μιχαήλ
 Ιλανίδου - Βίλλιου Δέσποινα

Λαζαρίδης Αβραάμ
 Μερετούδης Δημήτριος
 Μηλίδης Θεόδωρος
 Μοσχολιός Ζωγράφος
 Μπιτζίδου - Σαρακενίδου Σοφία
 Μυστακίδης Παύλος
 Παπαβασιλείου Βασίλειος
 Ραμπότας Ευθύμιος
 Στεργίου Νικόλαος
 Τερζής Βασίλειος
 Φωτιάδης Στέφανος
 Χαρίτος Χρήστος
 Χασαπίδης Κωνσταντίνος
 Χατζημαργαρίτης Μαργαρίτης
 Χράπας Παντελής
 Χρυσανθίδης Βασίλειος

ΑΠΟΝΤΕΣ: 1. Αναστασιάδης Αντώνιος, 2. Καδής Γεώργιος, 3. Καλαϊτζίδης Αλέξανδρος, 4. Κυρτάσογλου Δημήτριος.

Οι Πρόεδροι των Συμβουλίων των Τοπικών και Δημοτικών Κοινοτήτων, κλήθηκαν σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 και παρών δεν ήταν κανείς.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ., μετά την διαπίστωση απαρτίας, κήρυξε την έναρξη του Δημοτικού Συμβουλίου, στην οποία ήταν παρών ο Δήμαρχος κ. Αγγελίδης Πέτρος, που κλήθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010.

• Οι Δημ. Σύμβουλοι κ.κ.:

- Γαλάνης Στέργιος, προσήλθε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 13^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης.
- Φωτιάδης Στέφανος, αποχώρησε μετά την ολοκλήρωση συζήτησης του 2^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης.
- Μπιτζίδου - Σαρακενίδου Σοφία, αποχώρησε μετά την ολοκλήρωση συζήτησης του 7^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης.
- Καλώτα Παναγιώτα, αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 13^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης.
- Καρπουχτσής Κωνσταντίνος, αποχώρησε μετά την ολοκλήρωση του 15^{ου} θέματος της ημερήσιας διάταξης.

Το Δημοτικό Συμβούλιο στην παραπάνω συνεδρίασή του, στο 20^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, ύστερα από:

α) την υπ' αριθμ. 1772/11-1-2018 εισήγηση του κ. Δημάρχου, που έχει ως εξής:

« Σας γνωρίζουμε ότι , ό Δήμος Σερρών προτίθεται να προμηθευτεί δύο πίνακες ζωγραφικής του πανελληνίως γνωστού Σερραίου ζωγράφου κ. Μυστακίδη Παύλου, ο οποίος προσφάτως εξέθεσε μέρος της συλλογής του με ονομασία «ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΟΔΟΣ» στις Σέρρες , στο χώρο του κινηματοθέατρου ΑΣΤΕΡΙΑ , υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εσωτερικών Μακεδονίας - Θράκης και της Δημοτικής Επιχείρησης ΚΕΔΗΣ του Δήμου Σερρών.

Οι δύο (2) συγκεκριμένοι πίνακες πρόκειται να κοσμήσουν το γραφείο του Δημάρχου, ο οποίος χρησιμοποιείται ως χώρος υποδοχής φορέων, επίσημων καλεσμένων και πολιτών. Επίσης, αξίζει να αναφερθεί ότι οι πίνακες που υπήρχαν στο χώρο του γραφείου του Δημάρχου μεταφέρθηκαν στον ανακαινισθέντα χώρο της πρώην αίθουσας του δημοτικού συμβουλίου.

Η δαπάνη για την αγορά των δύο πινάκων ανέρχεται στο ποσό των 500 ευρώ.

Για την αγορά των δύο αυτών πινάκων η προϊσταμένη του τμήματος προμηθειών κ. Μέλλιου Ανίτα έχει αρνητική άποψη, την οποία καταθέτει εγγράφως στο έγγραφο με αρ. Πρωτ. 1188/ 9-1-2018

Άποψή μου είναι ότι η δαπάνη αυτή είναι νόμιμη, διότι σχετίζεται άμεσα με την ευρύτερη εδαφική περιφέρεια του Δήμου Σερρών, προάγει την πολιτιστική κληρονομιά του Δήμου, αναδεικνύει την πολιτιστική ευαισθησία των τοπικών φορέων, ενισχύει την πολιτιστική συνείδηση της τοπικής κοινωνίας και την τοπική πολιτιστική κληρονομιά και ως εκ τούτου, συνάδει με τη μέριμνα για την προαγωγή των πολιτιστικών και πνευματικών ενδιαφερόντων των δημοτών.

Επίσης η δαπάνη των 500 ευρώ για την αγορά των δύο πινάκων δεν υπερβαίνει το προσήκον μέτρο.

Να θυμίσουμε ότι σε παρόμοια περίπτωση αγοράς πίνακα ζωγραφικής από το Δήμο Σερρών το έτος 2008, το Ελεγκτικό Συνέδριο τμήμα VII με τη Αριθμ. Πράξεως 0263 Συν/σεως 31^η/3.11.2009 ενέκρινε νόμιμη τη δαπάνη ύψους 11.900ευρώ για την προμήθεια από το Δήμο Σερρών ενός πίνακα ζωγραφικής του Ευθύμιου Βορλάμη με θέμα τον Μέγα Αλέξανδρο προς εμπλουτισμό της πινακοθήκης του Δήμου Σερρών, η οποία πινακοθήκη επρόκειτο να δημιουργηθεί και δεν δημιουργήθηκε τελικά.

Στο σκεπτικό μάλιστα της απόφασης του Ελεγκτικού Συνεδρίου που έκρινε νόμιμη την δαπάνη των 11.900ευρώ αναφέρονται και τα εξής:

“Από το συνδυασμό των διατάξεων αυτών με τις προαναφερόμενες εκείνες του άρθρου 37 παρ. 2^α του ν. 3801/2009, συνάγεται ότι δύναται, με απόφαση του δημοτικού συμβουλίου του Δήμου, να διατίθενται πιστώσεις για την πληρωμή δαπανών, που αφορούν πολιτιστικές και μορφωτικές εκδηλώσεις που οργανώνει ο Δήμος και δεν προβλέπονται από διάταξη νόμου, σχετίζονται όμως με την εδαφική περιφέρειά του, συνδέονται με την προαγωγή των κοινωνικών, πολιτικών και οικονομικών συμφερόντων ή των πολιτιστικών και πνευματικών ενδιαφερόντων των δημοτών του και έχουν, ως εκ τούτου, λειτουργικό χαρακτήρα για τον οικείο Ο.Τ.Α. Στην έννοια δε της πολιτιστικής εκδήλωσης που προάγει τα πολιτιστικά και πνευματικά ενδιαφέροντα των κατοίκων εμπίπτει κάθε πολιτιστικό δρώμενο, που έστω και αν δεν απευθύνεται άμεσα στο σύνολο ή σε μέρος του τοπικού πληθυσμού αναδεικνύει την πολιτιστική ευαισθησία των τοπικών φορέων, αφυπνίζει και ενισχύει την πολιτιστική και ιστορική συνείδηση και τα πνευματικά ενδιαφέροντα της τοπικής κοινωνίας και έχει ως αποτέλεσμα την αισθητική αγωγή του λαού και τη δημιουργία μιας πολιτιστικής κληρονομιάς για τις επερχόμενες γενιές. Μεταξύ δε των δράσεων αυτών συγκαταλέγεται και η συλλογή έργων τέχνης από δωρεές ή αγορά, η προβολή των καλλιτεχνών - δημιουργών τους και η διάσωση και συντήρηση των καλλιτεχνικών μας θησαυρών. Επομένως, η δαπάνη για την προμήθεια έργων τέχνης εμπίπτει στην έννοια των λειτουργικών δαπανών, που προάγουν τα πολιτιστικά και πνευματικά ενδιαφέροντα των κατοίκων του οικείου Δήμου και είναι νόμιμη εφόσον ανταποκρίνεται στο ανάλογο ή προσήκον μέτρο και δεν υπερβαίνει τα εύλογα όρια που διαγράφονται με την τήρηση της αρχής της οικονομικότητας, εν όψει των συνθηκών πραγματοποίησης της (βλ. IV Τμήμα Ελ. Συν. 102/2009).”

Μετά τα παραπάνω, παρακαλούμε για λήψη απόφασης προμήθειας δύο πινάκων του φημισμένου Σερραίου ζωγράφου Μυστακίδη Παύλου, το ποσό των οποίων ανέρχεται στα 500 ευρώ.

Με την παραπάνω προμήθεια δίνεται η δυνατότητα ανάδειξης και προβολής των πολιτιστικών αγαθών και των σύγχρονων πολιτιστικών έργων που παράγονται σε τοπικό επίπεδο από τοπικούς καλλιτέχνες, το ύψος της δαπάνης δε ανταποκρίνεται στο προσήκον μέτρο και δεν υπερβαίνει τα εύλογα όρια που διαγράφονται με την τήρηση της αρχής της οικονομικότητας »,

β) την υπ' αριθμ. 1188/09-1-2018 εισήγηση του Τμήματος Προμηθειών του Δήμου, που έχει ως εξής:

« Ο Δήμαρχος Σερρών κ. Αγγελίδης μου ζήτησε να εισηγηθώ προς το Δημοτικό Συμβούλιο την αγορά δύο πινάκων από καλλιτέχνη με καταγωγή της Σέρρες.

Οι πίνακες είναι έργα τέχνης και σας αναφέρω τα κάτωθι:

Σύμφωνα με το άρθρ. 75 παρ. Ι περ. στ «Παιδείας, Πολιτισμού και αθλητισμού» Ν.3463/2006, όπως τροποποιήθηκε από το άρθρ. 94 & 95 του Ν. 3852/2010, στις αρμοδιότητες του των Δήμων αναφέρονται και τα κάτωθι:

«Η εφαρμογή πολιτικών για την ανάδειξη και προστασία του τοπικού πολιτισμού, η προβολή των πολιτιστικών αγαθών και των σύγχρονων πολιτιστικών έργων που παράγονται σε τοπικό επίπεδο, με τη δημιουργία πολιτιστικών και πνευματικών κέντρων, μουσείων, πινακοθηκών, κινηματογράφων και θεάτρων, φιλαρμονικών και σχολών διδασκαλίας μουσικής, σχολών χορού, ζωγραφικής, γλυπτικής κ.λπ., καθώς και η μελέτη και εφαρμογή πολιτιστικών προγραμμάτων».

Με τον νόμο 4412/2016 άρθρ. 45, οφείλουμε να τεκμηριώνουμε την σκοπιμότητα κάθε δαπάνης που εκτελείται στον Δήμο.

Στα πλαίσια αυτών των αρμοδιοτήτων και με «στόχο την προστασία, την ανάπτυξη και τη συνεχή βελτίωση των συμφερόντων και της ποιότητας ζωής της τοπικής κοινωνίας», μπορούμε να προμηθευτούμε έργα τέχνης εάν εξυπηρετούν λειτουργικές δαπάνες ή έστω σχετίζονται με την αποτελεσματικότερη λειτουργία του δήμου.

Για να υπάγονται στις λειτουργικές δαπάνες των Δήμων θα πρέπει να προάγουν τα πνευματικά και πολιτιστικά ενδιαφέροντα των δημοτών στην εδαφική περιφέρεια του Δήμου. Για τον λόγο αυτό οι πίνακες θα πρέπει να βρίσκονται σε μέρος που θα επισκέπτεται το κοινό, δηλαδή τον εμπλουτισμό πινακοθήκης, μουσείου ή άλλου αντίστοιχου οργανωμένου εκθεσιακού μέρους.

Ο Δήμος Σερρών δεν έχει ιδρύσει κάτι αντίστοιχο εντός ή εκτός του Δημοτικού μεγάρου και κατ' επέκταση οι πίνακες δεν μπορούν να εκτεθούν στο κοινό για την διαμόρφωση και προώθηση της ποιότητας ζωής της κοινωνίας.

Συμπεραίνεται ότι δαπάνη για αγορά πινάκων(εν προκειμένω του καλλιτέχνη Μυστακίδη Παύλου) - οι οποίοι στο ποσό των 500,00 ευρώ δεν υπερβαίνουν το προσήκον μέτρο - δεν μπορεί να εκτελεσθεί, ως νόμιμη και δεν μπορεί να τεκμηριωθεί η σκοπιμότητα της, εφόσον δεν υπάρχει στο δήμο οργανωμένη εκθεσιακή δομή.

Για τον ίδιο θέμα έχουν εκδοθεί πράξεις του ελεγκτικού συνεδρίου, περί της νομιμότητας της δαπάνης, ενδεικτικά, (πράξη VII τμ. 263/2009 «Νόμιμη η δαπάνη για την προμήθεια πίνακα ζωγραφικής προς εμπλουτισμό της πινακοθήκης Δήμου, καθόσον εμπίπτει στην έννοια των λειτουργικών δαπανών, που προάγουν τα πολιτιστικά και πνευματικά ενδιαφέροντα των δημοτών και δεν υπερβαίνει το προσήκον μέτρο(άρθρ. 37 του ν.3807/2009 και άρθρ. 75, 158 του ν.3463/2006)» και VII Τμήματος 177/2010 «Νόμιμη η δαπάνη προμήθειας πίνακα από Δήμο για την δημοτική πινακοθήκη, καθόσον σχετίζεται άμεσα με την εδαφική περιφέρεια του Δήμου αυτού, λόγω της καταγωγής της καλλιτέχνης που τον φιλοτέχνησε και προάγει τα πνευματικά και πολιτιστικά ενδιαφέροντα των δημοτών, συμβάλλοντας στον εμπλουτισμό της πινακοθήκης του δημοτικού μεγάρου, νόμιμη η απευθείας ανάθεση (εντός του ορίου των 15.000 ευρώ)»).

Επίσης, το 2009, ένταλμα(Γ/756) του Δήμου Σερρών για την αγορά πίνακα με θέμα τον Μ. Αλέξανδρο, δεν θεωρήθηκε για τους ανωτέρω λόγους από το Ελεγκτικό Συνέδριο Ν. Σερρών με την πράξη 34/29-5-2009. Η εν λόγω προμήθεια θεωρήθηκε με την πράξη 263/31^η /3-11-2009 από το Ελεγκτικό Συνέδριο τμ. VII, μόνο με την αιτιολογία «εμπλουτισμό της πινακοθήκης του δήμου και κυρίως της υποδοχής και φιλοξενίας στην πόλη των Σερρών, της έκθεσης ζωγραφικής του διεθνούς φήμης ζωγράφου Ευθυμίου Βαρλάμη....».

και σχετική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Α) Εγκρίνει την διενέργεια προμήθειας δύο (2) πινάκων ζωγραφικής, σύμφωνα με το άρθρο 37 παρ. 2α του Ν. 3801/2009, του γνωστού Σερραίου ζωγράφου κ. Μυστακίδη Παύλου, δαπάνης 500,00 €, προκειμένου να κοσμήσουν το γραφείο του Δημάρχου, το οποίο χρησιμοποιείται ως χώρος υποδοχής φορέων, επίσημων καλεσμένων και πολιτών.

Β) Αναμορφώνει τον προϋπολογισμό του Δήμου, χρήσης 2018, ως εξής:
(3η Αναμόρφωση οικονομικού έτους 2018)

Μεταφέρει πιστώσεις από το αποθεματικό σε κωδικό εξόδου (δημιουργία) ενώ βεβαιώνεται ότι το σύνολο του αποθεματικού δεν υπερβαίνει το 5% των τακτικών εσόδων του Δήμου, ως εξής:

Μεταφορά Πίστωσης ΑΠΟ:			Εγγραφή Πίστωσης ΣΕ:		
9111	ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟ	500,00	10.7135.028	ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ 2 ΠΙΝΑΚΩΝ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	500,00
	ΣΥΝΟΛΟ	500,00		ΣΥΝΟΛΟ	500,00

Γ) Εγκρίνει την διαδικασία για την λήψη απόφασης ανάληψης υποχρέωσης της σχετικής δαπάνης (άρθρο 2 παρ. 2β του Π.Δ. 80/2016), για την προμήθεια δύο (2) πινάκων ζωγραφικής.

Δ) Η έγκριση της δαπάνης και η διάθεση-ψήφιση της σχετικής πίστωσης θα γίνει με απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής.

Αναθέτει στον κ. Δήμαρχο τις παραπέρα ενέργειες.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΑΡΑΜΠΙΑΤΖΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

ΤΣΑΛΙΚΟΓΛΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

Όπως υπογράφουν στο πρακτικό

Σέρρες 19-01-2018

Πιστό Αντίγραφο

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΕΡΡΩΝ

ΠΕΤΡΟΣ ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ

Μ. Ε. Δ.

Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ. Σ.

ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ ΠΑΓΚΑΛΟΥ