



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
 ΝΟΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ  
 ΔΗΜΟΣ ΣΕΡΡΩΝ  
 ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Απόσπασμα της  
 Αριθμ. Συνεδρίασης: 6 / 18-03-2015

Αριθμ. Απόφασης: 147 / 2015

**ΘΕΜΑ:** Ορισμός Καλλιτεχνικής Επιτροπής Δήμου Σερρών εικαστικών έργων -προμηθειών και έγκριση κανονισμού λειτουργίας της.

Στις Σέρρες και στο Διοικητήριο, σήμερα την 18<sup>η</sup> του μηνός ΜΑΡΤΙΟΥ του έτους 2015, ημέρα της εβδομάδος ΤΕΤΑΡΤΗ και ώρα 19:00 συνεδρίασε το Δημοτικό Συμβούλιο Σερρών, ύστερα από την αριθμ. 6/12-03-2015 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου, που επιδόθηκε σε όλους τους Δημοτικούς Συμβούλους, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/7-6-2010 τ.Α') «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης».

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει η νόμιμη απαρτία, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 96 του Ν. 3463/2006, δεδομένου ότι σε σύνολο 40 Δημοτικών Συμβούλων, παρόντες ήταν 35, δηλαδή:

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ:**

Παπαβασιλείου Βασίλειος (Πρόεδρος Δ.Σ.)

Θεοχάρης Μιχαήλ (Γραμματέας Δ.Σ.)

Αγιαννίδου-Αρβανίτη Σταυρούλα

Αναστασιάδης Αντώνιος

Αναστασιάδης Ηλίας

Αραμπατζής Θεόδωρος

Γαλάνης Στέργιος

Γάτσιος Ιωάννης

Γεωργούλα Σουλτάνα

Γιαννακίδης Δημήτριος

Γκότσης Ηλίας

Γρηγοριάδης Χρήστος

Δούκας Γεώργιος

Δρίγκα Χρυσούλα

Ηλιοπούλου Σταλακτή

Καδής Γεώργιος

Καλαϊτζίδης Αλέξανδρος

Καλώτα Παναγιώτα

Καρπουχτσής Κωνσταντίνος

Καρύδας Νικόλαος

Μεγαλομύστακας Αναστάσιος

Μερετούδης Δημήτριος

Μοσχολιός Ζωγράφος

Μπιτζίδου – Σαρακενίδου Σοφία

Μυστακίδης Παύλος

Ραμπότας Ευθύμιος

Σούζας Ζαχαρίας

Στεργίου Νικόλαος

Τερζής Βασίλειος

Τσαλίκογλου Δημήτριος

Φωτιάδης Στέφανος

Χαρίτος Χρήστος

Χασαπίδης Κωνσταντίνος

Χράπας Παντελής

Χρυσανθίδης Βασίλειος

**ΑΠΟΝΤΕΣ:** 1. Ιλανίδου – Βίλλιου Δέσποινα (Αντιπρόεδρος Δ.Σ.), 2. Γάτσιος Αθανάσιος, 3. Γρηγοριάδης Παναγιώτης, 4. Μηλίδης Θεόδωρος, 5. Χατζημαργαρίτης Μαργαρίτης.

Οι Πρόεδροι των Συμβουλίων των Τοπικών και Δημοτικών Κοινοτήτων, κλήθηκαν σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 8 του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 και παρών δεν ήταν κανείς.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ., μετά την διαπίστωση απαρτίας, κήρυξε την έναρξη του Δημοτικού Συμβουλίου, στην οποία ήταν παρών ο Δήμαρχος κ. Αγγελίδης Πέτρος, που κλήθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010.

- Οι Δημ. Σύμβουλοι κ.κ.:
  - Χρυσανθίδης Βασίλειος, προσήλθε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 6<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
  - Καλώτα Παναγιώτα, προσήλθε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 7<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
  - Καδής Γεώργιος, προσήλθε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 8<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
  - Γεωργούλα Σουλτάνα, προσήλθε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 11<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
  - Ηλιοπούλου Σταλακτή, προσήλθε κατά την ολοκλήρωση του 15<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
  - Μπιτζίδου – Σαρακενίδου Σοφία, αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 11<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
  - Αναστασιάδης Αντώνιος, αποχώρησε κατά τη διάρκεια συζήτησης του 16<sup>ου</sup> θέματος της ημερήσιας διάταξης.
- Με τη σύμφωνη γνώμη του Σώματος το 22<sup>ο</sup> θέμα της ημερήσιας διάταξης συζητήθηκε πριν το 17<sup>ο</sup>.

Το Δημοτικό Συμβούλιο στην παραπάνω συνεδρίασή του, στο 3<sup>ο</sup> θέμα της ημερήσιας διάταξης, ύστερα από την υπ' αριθμ. 7497/18-2-2015 εισήγηση του Γεν. Γραμματέα του Δήμου κ. Σοφοκλή Θεμιστοκλέους, που έχει ως εξής:

<< Λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του άρθρου 70 του Ν.3852/2010
- 2) Την παραγ.7 του άρθρου 209 του Ν.3463/2006
- 3) Την αριθμ.πρωτ.1319/8-1-2007 απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών Δημόσιας Διοίκησης και Αποκέντρωσης περί καθορισμού ορίου προϋπολογισμού δαπάνης καλλιτεχνικών έργων που εκτελούνται με απευθείας ανάθεση
- 4) Το αριθμ.πρωτ.5105/16-12-2014 έγγραφο του ΤΕΕ Κεντρικής Μακεδονίας
- 5) Το αριθμ. πρωτ.152/30-1-2015 έγγραφο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος

Παρακαλούμε

Για την λήψη απόφασης περί συγκρότησης «Γνωμοδοτικής Καλλιτεχνικής Επιτροπής εικαστικών έργων και προμηθειών Δήμου Σερρών», η οποία θα γνωμοδοτεί για την τοποθέτηση γλυπτών και άλλων έργων τέχνης γενικά σε κοινόχρηστους χώρους της πόλης.

Η επιτροπή θα είναι 10 μελής και προτείνεται να αποτελείται από έναν εκπρόσωπο όλων των παρατάξεων του Δημοτικού Συμβουλίου(5) , έναν (1) αρχιτέκτονα υπάλληλο του Δήμου Σερρών , τον εκάστοτε Πρόεδρο Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας (1) και τρεις πολίτες (3) με ειδικές γνώσεις επί των θεμάτων εκ των οποίων οι μεν δύο (2) εξ'αυτών προερχόμενοι από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος και ο ένας (1) εκπρόσωπος από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών.

Σας διαβιβάζουμε και τον κανονισμό λειτουργίας καλλιτεχνικής επιτροπής και παρακαλούμε για την έγκριση του

## **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ**

### **Εικαστικά έργα - Εργασίες πολιτιστικού χαρακτήρα**

1. Ως εικαστικό έργο για την εφαρμογή των διατάξεων αυτού του Κανονισμού, νοείται κάθε έργο εικαστικής τέχνης, ή περισσότερα έργα της ίδιας ή διαφορετικών εικαστικών τεχνών, τα οποία αποτελούν ενιαίο σύνολο και τοποθετούνται στον ίδιο χώρο.

2. Η δημιουργία του εικαστικού έργου, ύστερα από τον καθορισμό του είδους, της δαπάνης, των διαστάσεων και του χώρου τοποθέτησής του, ανατίθεται σε καλλιτέχνη. Η ανάθεση γίνεται απευθείας με απόφαση του δημάρχου ύστερα από γνώμη της επιτροπής της παραγράφου 4, εφόσον η προϋπολογιζόμενη δαπάνη είναι μικρότερη από πέντε χιλιάδες (5.000) €.

Αν η δαπάνη υπερβαίνει το ποσό αυτό, προκηρύσσεται πανελλήνιος καλλιτεχνικός διαγωνισμός για την ανάθεση δημιουργίας του ή αγοράς του.

3. Τοποθέτηση εικαστικών έργων μπορεί να γίνει και με αγορά έργου που έχει δημιουργηθεί. Η αγορά γίνεται μόνο από τον καλλιτέχνη -δημιουργό ή από το νόμιμο κάτοχό του.

Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι διατάξεις του άρθρου αυτού.

4. Στο δήμο Σερρών συνιστάται επιτροπή κρίσης εικαστικών έργων η οποία αποτελείται από:

α. Έναν εκπρόσωπο από όλες τις παρατάξεις που εκπροσωπούνται στο δημοτικό συμβούλιο. Πρόεδρος ορίζεται ο εκπρόσωπος της συμπολίτευσης.

β. Έναν αρχιτέκτονα υπάλληλο του Δήμου Σερρών.

γ. Τον εκάστοτε πρόεδρο Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας

δ. Τρεις πολίτες (3) με ειδικές γνώσεις επί των θεμάτων αυτών προερχόμενοι οι μεν δύο (2) εξ'αυτών από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος, ένας (1) εκπρόσωπος από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών.

Η επιτροπή συγκροτείται με απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου με την οποία ορίζονται και τα μέλη των περιπτ. α' και β' με τους αναπληρωτές τους. Τα μέλη της περ. γ' υποδεικνύονται από τις οργανώσεις τους. Η Θητεία των μελών είναι διετής, και οπωσδήποτε λήγει με τη λήξη της δημοτικής περιόδου.

Μέλος της επιτροπής που δεν συμμετέχει σε τρεις συνεχείς συνεδριάσεις ή χάνει την ιδιότητα του μέλους του φορέα που εκπροσωπεί ή την υπαλληλική του ιδιότητα, αντικαθίσταται.

Κάθε νέο μέλος ορίζεται με την ίδια διαδικασία και η θητεία του διαρκεί όσο το υπόλοιπο της Θητείας του παλιού μέλους.

Με την απόφαση συγκρότησης της επιτροπής ορίζεται και ο πρόεδρος της και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 70 του ν. 3852/2010 ορίζεται εκ των δημοτικών συμβούλων. Η Γραμματειακή υποστήριξη της επιτροπής παρέχεται εκ του τμήματος υποστήριξης των συλλογικών οργάνων του δήμου

5. Έργο της επιτροπής είναι:

α. Η κατάρτιση και εισήγηση στο Δ.Σ του ετήσιου προγράμματος αγοράς ή δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων σε δημόσιους χώρους και κτίρια και ετήσιου προγράμματος εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα.

Το πρόγραμμα αγοράς ή δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων περιέχει, ιδίως, τα είδη των εικαστικών έργων που θα αγοραστούν ή θα δημιουργηθούν (ζωγραφικά, χαρακτικά, γλυπτά κ.λ.π.), τους χώρους τοποθέτησης κάθε έργου, τις διαστάσεις του, κατά προσέγγιση και την προϋπολογιζόμενη δαπάνη.

β. Η εισήγηση στο Δ.Σ. για το ετήσιο πρόγραμμα συντήρησης των εικαστικών έργων που έχουν ήδη τοποθετηθεί.

γ. Η εισήγηση στο δήμαρχο και το συγκεκριμένο καλλιτέχνη, τον καθορισμό χρονικών ορίων και κάθε θέμα σχετικό με την απευθείας ανάθεση ή αγορά εικαστικού έργου.

δ. Η θέσπιση προδιαγραφών για την προκήρυξη πανελλήνιου καλλιτεχνικού διαγωνισμού για δημιουργία και τοποθέτηση εικαστικού έργου.

ε. Η εισήγηση στο Δ.Σ. ή στο Δήμαρχο, ανάλογα με το ύψος της δαπάνης για τις προδιαγραφές και κάθε άλλο σχετικό θέμα για την ανάθεση εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα.

6. Οι καλλιτεχνικοί διαγωνισμοί διενεργούνται από την αρμόδια υπηρεσία του δήμου του τμήματος Προμηθειών ή της Τεχνικής υπηρεσίας του, όταν το ποσόν της προϋπολογιζόμενης δαπάνης ξεπερνά το όριο της απευθείας ανάθεσης από τον δήμαρχο που τίθεται με Υπουργική απόφαση σύμφωνα με την παρ. 7 του άρθρου 209 του ν. 3463/2006.

Τα έξοδα της προκήρυξης του καλλιτεχνικού διαγωνισμού βαρύνουν το ποσό που διατίθεται για το καλλιτεχνικό έργο.

7. Θέματα που αφορούν στη λειτουργία και στο έργο των επιτροπών, καθώς και στην προκήρυξη της δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων με απευθείας ανάθεση ή με πανελλήνιο καλλιτεχνικό διαγωνισμό, ρυθμίζονται με και με Κοινές Υπουργικές Αποφάσεις.

8. Ως εργασία πολιτιστικού χαρακτήρα νοείται για την εφαρμογή των διατάξεων του παρόντος κάθε δημιούργημα λόγου, τέχνης ή επιστήμης και ιδίως τα γραπτά ή προφορικά κείμενα, οι μουσικές συνθέσεις με κείμενο ή χωρίς, τα Θεατρικά έργα με μουσική ή χωρίς, οι χορογραφίες και οι παντομίμες, τα οπτικοακουστικά έργα, οι φωτογραφίες, τα έργα των εφαρμοσμένων τεχνών, οι εικονογραφήσεις, οι χάρτες, τα τρισδιάστατα έργα που αναφέρονται στη γεωγραφία, την τοπογραφία, την αρχιτεκτονική.

9. Η ανάθεση εκτέλεσης εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα γίνεται απευθείας με σύμβαση που συνάπτεται:

α. Με απόφαση του δημάρχου, ύστερα από γνώμη της επιτροπής της παραγράφου 4, εφόσον η προϋπολογισμένη δαπάνη δεν είναι μεγαλύτερη από πέντε (5.000) € πλέον ΦΠΑ.

β. Με απόφαση του Δ.Σ., ύστερα από γνώμη της ίδιας επιτροπής, αν η δαπάνη είναι μεγαλύτερη από πέντε (5.000)€. Τα χρηματικά όρια που αναφέρονται στο κανονισμό αυτό νοούνται χωρίς τον αναλογούντα Φ.Π.Α. και μπορεί να αυξάνονται με απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών >>.

και σχετική συζήτηση,

### ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Α) Συγκροτεί 10μελή Γνωμοδοτική Καλλιτεχνική Επιτροπή εικαστικών έργων και προμηθειών Δήμου Σερρών, η οποία θα γνωμοδοτεί για την τοποθέτηση γλυπτών και άλλων έργων τέχνης γενικά σε κοινόχρηστους χώρους, αποτελούμενη από τους κ.κ.:

- 1) Μυστακίδη Παύλο, αναπληρούμενο από τον κ. Τερζή Βασίλειο, **ως, Πρόεδρο**
- 2) Ηλιοπούλου Σταλαχτή, αναπληρούμενη από τον κ. Καλαϊτζίδη Αλέξανδρο,
- 3) Αναστασιάδη Ηλία, αναπληρούμενο από τον Μοσχολιό Ζωγράφο,
- 4) Γιαννακίδη Δημήτριο, αναπληρούμενο από την κα Γεωργούλα Σουλτάνα και,
- 5) Καρύδα Νικόλαο, αναπληρούμενο από την κα Δρίγκα Χρυσούλα, Δημοτικούς Συμβούλους, **Μέλη**
- 6) Δασκαλόπουλο Πέτρο, Αρχ. Μηχανικό του Δήμου, αναπληρούμενο από τον κ. Πολυράβα Γεώργιο
- 7) Τον εκάστοτε Πρόεδρος Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας του Δήμου Σερρών,
- 8) Βάκαλος Ανδρέας, αναπληρούμενος από την κα Αφεντούλη Χρύσα,
- 9) Γοργία Σοφία, αναπληρούμενη από τον κ. Τσαβδάρογλου Χαράλαμπο, πολίτες από το ΤΕΕ
- 10) Τόλιος Στυλιανός, αναπληρούμενος από τον Κατσιλάκη Άρη, εκπρόσωπο του Επιμελητηρίου Εικαστικών Τεχνών

Β) Εγκρίνει τον Κανονισμό Λειτουργίας της Καλλιτεχνικής Επιτροπής του Δήμου Σερρών, ο οποίος έχει ως εξής:

### ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΕΡΡΩΝ

#### Εικαστικά έργα - Εργασίες πολιτιστικού χαρακτήρα

1. Ως εικαστικό έργο για την εφαρμογή των διατάξεων αυτού του Κανονισμού, νοείται κάθε έργο εικαστικής τέχνης, ή περισσότερα έργα της ίδιας ή διαφορετικών εικαστικών τεχνών, τα οποία αποτελούν ενιαίο σύνολο και τοποθετούνται στον ίδιο χώρο.
2. Η δημιουργία του εικαστικού έργου, ύστερα από τον καθορισμό του είδους, της δαπάνης, των διαστάσεων και του χώρου τοποθέτησής του, ανατίθεται σε καλλιτέχνη.

Η ανάθεση γίνεται απευθείας με απόφαση του δημάρχου ύστερα από γνώμη της επιτροπής της παραγράφου 4, εφόσον η προϋπολογιζόμενη δαπάνη είναι μικρότερη από πέντε χιλιάδες (5.000) €.

Αν η δαπάνη υπερβαίνει το ποσό αυτό, προκηρύσσεται πανελλήνιος καλλιτεχνικός διαγωνισμός για την ανάθεση δημιουργίας του ή αγοράς του.

3. Τοποθέτηση εικαστικών έργων μπορεί να γίνει και με αγορά έργου που έχει δημιουργηθεί. Η αγορά γίνεται μόνο από τον καλλιτέχνη -δημιουργό ή από το νόμιμο κάτοχό του.

Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι διατάξεις του άρθρου αυτού.

4. Στο δήμο Σερρών συνιστάται επιτροπή κρίσης εικαστικών έργων η οποία αποτελείται από:

α. Έναν εκπρόσωπο από όλες τις παρατάξεις που εκπροσωπούνται στο δημοτικό συμβούλιο. Πρόεδρος ορίζεται ο εκπρόσωπος της συμπολίτευσης.

β. Έναν αρχιτέκτονα υπάλληλο του Δήμου Σερρών.

γ. Τον εκάστοτε πρόεδρο Δημοτικής ή Τοπικής Κοινότητας

δ. Τρεις πολίτες (3) με ειδικές γνώσεις επί των θεμάτων αυτών προερχόμενοι οι μιν δύο (2) εξ' αυτών από το Τεχνικό Επιμελητήριο της Ελλάδος, ένας (1) εκπρόσωπος από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών.

Η επιτροπή συγκροτείται με απόφαση του δημοτικού Συμβουλίου με την οποία ορίζονται και τα μέλη των περιπτ. α' και β' με τους αναπληρωτές τους. Τα μέλη της περ. γ' υποδεικνύονται από τις οργανώσεις τους. Η Θητεία των μελών είναι διετής, και οπωσδήποτε λήγει με τη λήξη της δημοτικής περιόδου.

Μέλος της επιτροπής που δεν συμμετέχει σε τρεις συνεχείς συνεδριάσεις ή χάνει την ιδιότητα του μέλους του φορέα που εκπροσωπεί ή την υπαλληλική του ιδιότητα, αντικαθίσταται.

Κάθε νέο μέλος ορίζεται με την ίδια διαδικασία και η θητεία του διαρκεί όσο το υπόλοιπο της Θητείας του παλιού μέλους.

Με την απόφαση συγκρότησης της επιτροπής ορίζεται και ο πρόεδρος της και σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 70 του ν. 3852/2010 ορίζεται εκ των δημοτικών συμβούλων. Η Γραμματειακή υποστήριξη της επιτροπής παρέχεται εκ του τμήματος υποστήριξης των συλλογικών οργάνων του δήμου

5. Έργο της επιτροπής είναι:

α. Η κατάρτιση και εισήγηση στο Δ.Σ του ετήσιου προγράμματος αγοράς ή δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων σε δημόσιους χώρους και κτίρια και ετήσιου προγράμματος εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα.

Το πρόγραμμα αγοράς ή δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων περιέχει, ιδίως, τα είδη των εικαστικών έργων που θα αγοραστούν ή θα δημιουργηθούν (ζωγραφικά, χαρακτικά, γλυπτά κ.λ.π.), τους χώρους τοποθέτησης κάθε έργου, τις διαστάσεις του, κατά προσέγγιση και την προϋπολογιζόμενη δαπάνη.

β. Η εισήγηση στο Δ.Σ. για το ετήσιο πρόγραμμα συντήρησης των εικαστικών έργων που έχουν ήδη τοποθετηθεί.

γ. Η εισήγηση στο δήμαρχο και το συγκεκριμένο καλλιτέχνη, τον καθορισμό χρονικών ορίων και κάθε θέμα σχετικό με την απευθείας ανάθεση ή αγορά εικαστικού έργου.

δ. Η θέσπιση προδιαγραφών για την προκήρυξη πανελλήνιου καλλιτεχνικού διαγωνισμού για δημιουργία και τοποθέτηση εικαστικού έργου.

ε. Η εισήγηση στο Δ.Σ. ή στο Δήμαρχο, ανάλογα με το ύψος της δαπάνης για τις προδιαγραφές και κάθε άλλο σχετικό θέμα για την ανάθεση εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα.

6. Οι καλλιτεχνικοί διαγωνισμοί διενεργούνται από την αρμόδια υπηρεσία του δήμου του τμήματος Προμηθειών ή της Τεχνικής υπηρεσίας του, όταν το ποσόν της προϋπολογιζόμενης δαπάνης ξεπερνά το όριο της απευθείας ανάθεσης από τον δήμαρχο που τίθεται με Υπουργική απόφαση σύμφωνα με την παρ. 7 του άρθρου 209 του ν. 3463/2006.

Τα έξοδα της προκήρυξης του καλλιτεχνικού διαγωνισμού βαρύνουν το ποσό που διατίθεται για το καλλιτεχνικό έργο.

7. Θέματα που αφορούν στη λειτουργία και στο έργο των επιτροπών, καθώς και στην προκήρυξη της δημιουργίας και τοποθέτησης εικαστικών έργων με απευθείας ανάθεση ή με πανελλήνιο καλλιτεχνικό διαγωνισμό, ρυθμίζονται με και με Κοινές Υπουργικές Αποφάσεις.

8. Ως εργασία πολιτιστικού χαρακτήρα νοείται για την εφαρμογή των διατάξεων του παρόντος κάθε δημιούργημα λόγου, τέχνης ή επιστήμης και ιδίως τα γραπτά ή προφορικά κείμενα, οι μουσικές συνθέσεις με κείμενο ή χωρίς, τα Θεατρικά έργα με μουσική ή χωρίς, οι χορογραφίες και οι παντομίμες, τα οπτικοακουστικά έργα, οι φωτογραφίες, τα έργα των εφαρμοσμένων τεχνών, οι εικονογραφήσεις, οι χάρτες, τα τρισδιάστατα έργα που αναφέρονται στη γεωγραφία, την τοπογραφία, την αρχιτεκτονική.

9. Η ανάθεση εκτέλεσης εργασιών πολιτιστικού χαρακτήρα γίνεται απευθείας με σύμβαση που συνάπτεται:

α. Με απόφαση του δημάρχου, ύστερα από γνώμη της επιτροπής της παραγράφου 4, εφόσον η προϋπολογισμένη δαπάνη δεν είναι μεγαλύτερη από πέντε (5.000) € πλέον ΦΠΑ.

β. Με απόφαση του Δ.Σ., ύστερα από γνώμη της ίδιας επιτροπής, αν η δαπάνη είναι μεγαλύτερη από πέντε (5.000)€. Τα χρηματικά όρια που αναφέρονται στο κανονισμό αυτό νοούνται χωρίς τον αναλογούντα Φ.Π.Α. και μπορεί να αυξάνονται με απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών.

Αναθέτει στον κ. Δήμαρχο τις παραπέρα ενέργειες.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.**

**Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ.Σ.**

**ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ**

**ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΜΙΧΑΗΛ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**

**Όπως υπογράφουν στο πρακτικό**

**Σέρρες 1-04-2015**

**Πιστό Αντίγραφο**

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΣΕΡΡΩΝ**

**ΠΕΤΡΟΣ ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ**

**Μ. Ε. Δ.**

**Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ Δ. Σ.**

**ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ ΠΑΓΚΑΛΟΥ**